

RECOMENDACIONES

“Verde”, un videojuego en homenaje a las luchas feministas

Por Mónica Jacobo (*)

La “marea verde” que derivó en la aprobación de la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE) fue un hito en las luchas del feminismo. Como reconocimiento y homenaje a las organizaciones que las impulsan y sostienen, la artista Mónica Jacobo creó un videojuego, centrado en un corazón verde que representa la lucha feminista contra el patriarcado. El juego no sólo consiste en superarlo sino que, en su trayecto, muestra las luchas que faltan en toda América Latina.

“VERDE” es un videojuego de artista que refiere a la ampliación de derechos obtenida tras largas luchas de diversos colectivos feministas devenidos en el movimiento que recibió el nombre de “Marea Verde”. Estos colectivos se manifestaron numerosas veces ocupando el espacio público, hasta obtener que el aborto dejara de ser considerado un delito, mediante la Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE), que fue sancionada por el Congreso Nacional el 30 de diciembre de 2020 y promulgada el 14 de enero de 2021. Junto a las marchas en las calles, durante el aislamiento obligatorio en el año en que comenzó la pandemia de Covid 19, los cuerpos en lucha también tomaron las redes sociales que se poblaron de emojis de corazones verdes, utilizados como símbolos de adhesión a la causa feminista. El verde, desde ese momento, se retomó como un símbolo del feminismo -junto al violeta-, y los corazones verdes hicieron cuerpos y presión en las redes sociales

En la obra, planteada como un recordatorio y homenaje a las colectivas feministas acerca de los derechos obtenidos y los que faltan en la región, un corazón verde representa la lucha feminista contra el patriarcado. Cada letra de esta palabra debe ser sorteada para obtener puntos, si se choca contra alguna el corazón se agranda y muestra las luchas que faltan, entre ellas la reglamentación de leyes similares en casi toda Latinoamérica.

VERDE brinda la opción de seguir jugando indefinidamente para sobrepasar cada una de las letras que forman la palabra “Patriarcado”, cuyos caracteres a veces se solapan, se agrupan o se autoprotegen formando bloques difíciles de sortear.

La obra se encuentra en Internet en el sitio itch.io, una plataforma de distribución digital especializada en videojuegos indies. Cuenta con tres versiones, una para

celulares Android que se puede bajar de GooglePlay:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=monicajacobo.verde>

Y otra que puede experimentarse sin bajar archivos, desde una computadora:

<https://monica-jacobo.itch.io/verde-web>

Y, una última versión, permite bajar el juego a una computadora, realizando el download de una carpeta de archivos:

<https://monica-jacobo.itch.io/verde>

También se puede ver un video de la obra en:

https://www.youtube.com/watch?v=V_aFgAsCk8M

(*) Licenciada y Doctora en Artes. Docente de la Facultad de Artes (FA) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Investiga las relaciones entre arte y tecnologías y ha publicado artículos sobre este tema. Su producción artística se desarrolla en torno a los videojuegos como objetos culturales, incorporando sus mecánicas y dinámicas en la poética visual de sus obras.

<https://monicajacobo.myportfolio.com/work>