

Reseña Bibliográfica



Título: " LA SALUD QUE HACE MAL"
Un Estudio Alrededor del Pensamiento de Ivan Illich.

Autor: Roberto Passos Nogueira.

Catalogación: La Salud que hace mal: un estudio alrededor del pensamiento de Ivan Illich / Roberto Passos -1ª. Ed. Buenos Aires: Lugar Editorial, 2008. 232 p.; 23 x 16 cm. – (Salud Colectiva dirigida por Hugo Spinelli)

ISBN: 978 – 950 – 892 – 315 – 8

Descriptores: 1. Salud. I. Título
CDD 613

Abelardo E. Rahal (h).

Médico Mgter.
Escuela de Salud Pública
FCM - UNC

Comentario

Roberto Passos Nogueira, médico y doctor en Salud Colectiva por la Universidad de Río de Janeiro, nacido en Fortaleza (Brasil), con una larga y fructífera trayectoria en el campo de la salud que incluye su desempeño como consultor -nacional e internacional- de OPS-Brasil y OPS-Washington y como funcionario del Sistema Único de Salud (SUS) del Ministerio de Salud de Brasil, entre otros importantes antecedentes. De sus principales temas de estudio e investigación se destacan las perspectivas filosóficas e históricas de las prácticas de salud, como así mismo aspectos vinculados a la gestión de la calidad total en los servicios de salud y a problemas referidos al desarrollo de los recursos humanos en ese mismo campo. Es autor de varios libros y múltiples publicaciones, entre

ellos el que hoy nos ocupa, cuya versión original publicada bajo el título "A Saude pelo Avesso" estuvo basada en su tesis doctoral: "A saude pelo avesso, uma reinterpretação de Ivan Illich, o profeta da autonomia".

La obra que nos ofrece Passos Nogueira constituye un nuevo y sustancial aporte en la búsqueda de los mejores caminos para superar los profundos dilemas que se plantean frente a los estrictos paradigmas que rigen, en general, el quehacer de los profesionales de la salud, particularmente el de los médicos, en cuanto a los procesos de excesiva especialización, de la rígida organización técnica del trabajo y el abusivo empleo de la alta tecnología que desplaza el eje del proceso de atención de la salud, que debiera centrarse en el paciente, en su condición de persona situada en sus diversos contextos. Los tópicos desarrollados en este libro configuran parte de los temas que integran los campos de interés de Passos Nogueira, pero no sólo como constitutivos de saberes como lo señala su fraterno e infortunado amigo Edmundo Granda en la presentación de esta obra, al decir: "Para Roberto, el ámbito del saber es secundario, ya que la práctica social es la fundamental, razón por la que centraliza su interés en la organización social de la medicina". Esta afirmación nos sugiere, creemos en apariencia, una subvaloración de los saberes frente a la acción, a la praxis, y decimos en apariencia pues no existe una afirmación categórica en tal sentido, sino más bien que busca reinstalar el equilibrio entre saber médico y las prácticas de salud de las poblaciones involucradas, siendo este quizás el punto de contacto que lo lleva a recurrir al pensamiento de Iván Illich, expresado en sus primeras críticas sociales en salud contenidas fundamentalmente en "Némesis de la Medicina", obra de gran repercusión que contiene sus primeras críticas sociales en salud, considerada como un libelo contracultural de la década del 70, tal como se desprende de las primeras palabras introductorias: "La medicina institucionalizada ha llegado a ser una grave amenaza para la salud. El impacto del control profesional sobre la medicina, que inhabilita a la gente, ha alcanzado las proporciones de una epidemia. Yatrogénesis, el nombre de esta nueva plaga,..." .

La obra se ordena en partes que surgen del análisis conceptual y hermenéutico en relación al pensamiento de Illich, recontextualizado y relacionado con múltiples textos y contextos, contrastando pensamientos y perspectivas filosóficas derivadas de las primeras y segundas críticas illichianas. El desarrollo del concepto de la medicina como amenaza a la salud a través de las tres formas de iatrogénesis (clínica, social y cultural) y las dos críticas sociales de la salud: la primera afirma que las personas sufren una expropiación en su capacidad propia de cuidado de su salud, proponiendo en este caso restablecer un equilibrio ético-político entre acciones de salud autónomas y heterónomas. La segunda crítica se basó en la obsesión del "cuerpo saludable" o higiomanía, en la sociedad estimulada por los medios de comunicación y como una forma más de consumismo.

El análisis de las propuestas de Illich acerca de la sociedad convivencial, de la práctica de las virtudes en el cuidado de sí, la adopción de los modos de vida de la comunidad vernácula configuran también elementos de análisis y críticas por parte del autor.

Además de los temas ya comentados resultan particularmente destacables los capítulos integrantes de la Parte II que se refieren a "La multiplicidad de creencias sobre la autonomía"; "El autonomismo pluralista de la sociedad pos-industrial"; "La responsabilidad por los riesgos" y las "Conclusiones" que logra con buen suceso la difícil tarea de la acertada síntesis.

Como colofón podemos decir que el autor de esta obra muestra una destacable solidez intelectual y fundamentalmente una notable apertura para el análisis crítico, resultando un libro muy recomendable.