

# REVISTA

**del Museo de Antropología**



Volumen 16 Número 3 2023 - Córdoba - Argentina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES  
IDACOR - CONICET/UNC

REVISTA DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA

DIRECTOR

Dr. Andrés D. Izeta  
aizeta@ffyh.unc.edu.ar

EDITORES

Arqueología

Dra. Roxana Cattáneo rcattaneo@ffyh.unc.edu.ar

Bioantropología

Dr. Darío A. Demarchi demarchi@ffyh.unc.edu.ar  
Dra. Mariana Fabra marianafabra@ffyh.unc.edu.ar

Museología

Dra. Mariela Eleonora Zabala marielazabala@ffyh.unc.edu.ar

Antropología Social

Dr. Gustavo Sorá gusora@ffyh.unc.edu.ar  
Dra. Mariana Espinosa marianaespinosa@ffyh.unc.edu.ar

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Graciela Bailliet (IMBICE, Argentina), Dra. Paula González (Museo de La Plata, UNLP, Argentina), Dra. Elizabeth Jelin (CONICET, IDES, Argentina), Dr. Afranio García (École des Hautes Études en Sciences Sociales, France), Dra. Monique de Saint-Martin (École des Hautes Études en Sciences Sociales, France), Dr. Manuel Gándara (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México), Lic. Luis Abel Orquera (CONICET, AIA, Argentina), Lic. Marta Dujovne (Museo Etnográfico, FFyL, UBA, Argentina), Dra. Myriam Tarragó (CONICET, Museo Etnográfico, FFyL, UBA, Argentina), Dr. Claudio Bravi (IMBICE, Argentina), Lic. María Cristina Scattolin (CONICET, Argentina), Dr. Michael W. Crawford (Department of Anthropology, University of Kansas, United States of America).

EDITORA ASISTENTE

Lic. Bernarda Conte bernarda.conte@ffyh.unc.edu.ar

EVALUADORES DEL PRESENTE VOLUMEN

Dr. Agustín Nieto, Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales, CONICET-UNMDP/ Dra. Ana Guglielmucci, UBA, ICA, CONICET/ Lic. Ariel Raber, NEJ-IDES/ Lic. Camila Aimar IDACOR-CONICET Museo de Antropologías FFyH-UNC/ Dra. Carina P. Lucaioli, CIS-CONICET/IDES/UNTREF/ Dra. Carolina Álvarez Ávila, CONICET-Instituto de Antropología de Córdoba. UNC- FFyH/ Dra. Constanza Alexandra Rendon. CONICET/ Dra. Constanza Cattaneo-LIGIAAT, CONICET, UNT/ Dr. Eduardo Moreno, IDEAS-CONICET, y LAA FHyCS UNLPSJB/ Dr. Eduardo A. Pautassi, Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET-UNC), Museo de Antropología, FFyH, UNC/ Prof. Enrique Herszkowich, UBA/ Dr. Emmanuel Kahan, Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, CONICET, UNLP/ Dr. Félix A. Acuto, IMHICIHU-CONICET/ Dra. Fernanda Day Pilaría, Laboratorio de Análisis Cerámico, FCNyM, UNLP/ Dra. Flavia V. Ottalagano CONICET, Escuela de Antropología, FFyA, UNR/ Dra. Francirossy Campos Barbosa, USP Universidade de São Paulo/ Dr. Guillermo Heider, CONICET CCT-San Luis, Dpto. Geología UNSL/ Lic. Guillermo Gardenal, IDACOR-UNC/ Dr. Gustavo A. Ludueña, CONICET / Escuela IDAES – UNSAM/ Dr. Iván Cherjovsky, Universidad Nacional de Quilmes/ Dr. José María Bompadre, UNC-ICA/ Dra. Laura Mijares, Área de Estudios Árabes e Islámicos, Universidad Complutense de Madrid/ Dra. Ljuba Boric Bargetto, Instituto Ta Iñ Pewam, Universidad Católica de Temuco/ Dra. Lorena Grana, CONICET-UNJu/ Dra. Lucía A. Magnin - CONICET - Facultad de Ciencias Naturales y Museo - UNLP/ Dr. Luciano O Valenzuela, Laboratorio de Ecología Evolutiva Humana, CONICET, FACSO-UNCPBA-Quequén/ Dr. Luis Carlos Castro Ramírez, Universidad de los Andes Colombia/ Dra. Mara Basile, Instituto de las Culturas, UBA-CONICET/ Dra. María Belén Colasurdo, CADIC-CONICET/ Dra. María Bargo, CONICET-EIDAES/UNSAM/ Mag. María Julieta Ruffa (CEIL-UBA-USAL)/ Lic. María Paula Wehlmüller, Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET-UNC), Departamento de Antropología, FFyH, UNC/ Dra. Mariana Tello, IDACOR-CONICET/ Dra. Mariela Eleonora Zabala, Museo de Antropología. (FFyH-UNC) IDACOR (CONICET-UNC)/ Lic. Marina Gala Martínez Carricondo, Instituto Regional de Estudios Socioculturales - CONICET-UNCA/ Lic. Melisa Rodríguez Oviedo, Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET-UNC), Museo de Antropología, FFyH, UNC/ Dra. M. Lourdes Iniesta, INCIHUSA- CONICET MENDOZA, IAyE-UNCUYO/ Dr. Pablo Marcelo Fernández, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano - CONICET – UBA/ Dra. Paula Galligani, CONICET; Div. Antropología, FCNyM, UNLP; Depto. Bio&Evol, FHMyAr, UNR./ Dr. Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto, Dep. Antropología, Universidade Federal Fluminense/ Mgter. Renata Oliveira Rufino, Departamento de Antropología, FFyH, UNC/ Dr. Rodrigo Costa Angrizani, CICYTTP- CONICET, UADER, Pcia. Entre Ríos/ Dra. Romina Frontini, CONICET, Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur/ Dra. Silvana M. Lovay, Comité de Educación y Acción Cultural para América Latina y el Caribe -CECA LAC- del Consejo Internacional de Museos (ICOM)/ Dra. Silvia Montenegro, CONICET, UNR/ Dra. Susana Brauner, Maestría y Doctorado en Diversidad Cultural, UNTREF/ Dra. Violeta Di Prado, INCUAPA-CONICET, FCNyM, UNLP/ Dra. Virginia M. Salerno, Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, CONICET, Argentina/ Mg. Yamila Gómez, FSoc-UBA/EH-UNSAM/

AUTORIDADES

Universidad Nacional de Córdoba, Rector: Mgter. Jhon Boretto Vicerrectora: Mgter. Mariela Marchisio

Facultad de Filosofía y Humanidades, Decana: Lic. Flavia Andrea Dezzutto  
Vicedecano: Dr. Andrés Sebastián Muñoz

Museo de Antropología, Directora: Mgter. Fabiola Heredia

Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR-CONICET), Director: Dr. Andrés D. Izeta

La Revista del Museo de Antropología es propiedad del Museo de Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Permitida la reproducción de todo o partes citando la fuente. Domicilio postal: Av. Hipólito Yrigoyen 174, 5000, Córdoba, Argentina.

Indizada en: Scopus, Anthropological Index Online, REDIB, EBSCO Open Science Directory, DOAJ (versión on line), Latindex Catálogo Folio 18695, Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (Resolución 1855/13 del CONICET), PKP Index, SciELO, ERIPHLUS, MIAR, ROAD, BECyT, CIRC, LatinREV, Malena.

**Editorial**

Andres D. Izeta ..... 05-06

---

**Arqueología**

El arte rupestre de Corcovo 2 y la producción de motivos cefalomorfos-mascariformes en el sur de Mendoza (Argentina): un abordaje desde el concepto de territorialidad

*Rock art of Corcovo 2 and the production of head-mask figures motifs in southern Mendoza (Argentina): an approach from the concept of territoriality*

Agustín Acevedo, Danae Fiore, Hugo A. Tucker, Adolfo F. Gil y Gustavo A. Neme ..... 07-22

Arqueología del sitio Las Tejas un siglo después: nuevos análisis de la tecnología cerámica en el Paraná medio

*Archaeology of Las Tejas Sites a century later: new analysis of pottery technology in the Middle Paraná River*

Fernando Balducci, Paula E. Galligani y J. I. Sartori ..... 23-34

Prospecciones remotas de estructuras de piedra (parapetos) en el sur-oeste de la meseta del Strobel (Santa Cruz, Argentina)

*Remote surveys of stone structures (hunting blinds) in the southwest area of the Strobel plateau (Santa Cruz, Argentina)*

Juan Matías Dellepiane y Francisco Guichón ..... 35-46

Entre ríos, esteros y pozos. Agua, instalación y movilidad indígena en el Chaco y la llanura santiagueña: perspectivas etnográficas, históricas y arqueológicas

*Among rivers, marshes, and wells. Water, settlement, and indigenous mobility in the Chaco and the Santiago del Estero plains: ethnographic, historical, and archaeological perspectives*

Judith Farberman y Constanza Taboada ..... 47-64

Probando recetas de pigmentos cerámicos: diseño experimental y primeros resultados para los rojos de la región de Fiambalá (Tinogasta, Catamarca)

*Testing ceramic pigment recipes: experimental design and first results for red hues from Fiambalá region (Tinogasta, Catamarca)*

Mara Basile, Eleonora Freire, María Reinoso, Micaela Rossi, Emilia B. Halac y Norma Ratto ..... 65-78

---

**Antropología Biológica**

Comunicación del taller: ciencias genómicas y saberes de los pueblos originarios (Provincia del Chubut, Argentina)

*Workshop communication: genomic sciences and Original people's knowledge (Chubut Province, Argentina)*

Camila Tamburrini, Rubén Ricardo Romero Saihueque, Silvia Lucrecia Dahinten y María Laura Parolin ..... 79-92

Consecuencias de la dominación colonial en la dieta de los nativos reducidos en Santiago del Baradero durante el siglo XVII (Baradero, Provincia de Buenos Aires)

*Consequences of colonial domination on the diet of the reduced natives in Santiago del Baradero during the XVII century (Baradero, province of Buenos Aires)*

Darío G. Cardozo, Violeta A. Killian Galván, Alicia H. Tapia y Cristian M. Crespo ..... 93-110

---

**Museología**

La exhibición etnográfica Shuar de la Tsantsa en el museo Pumapungo: un estudio de caso en la formación de ciudadanía intercultural en Ecuador

*The Shuar ethnographic exhibition of Tsantsa at the Pumapungo museum: a case study in the formation of intercultural citizenship in Ecuador*

Lenin Bolívar Pineda Quiroz y Javier Collado Ruano ..... 111-122

---

**Antropología Social**

Santucho en el Museo (de Campo de Mayo, Argentina). La muerte, la guerra y la desaparición

*Santucho in the Museum (Campo de Mayo, Argentina). Death, war and disappearance*

Mariana Sirimarco ..... 123-136

Museo, patrimonio y sacralidad. Reflexiones a partir del Museo Brocheriano

*Museum, patrimony and sacrality. Reflections from the Brocheriano Museum*

Rodolfo Puglisi ..... 137-148

"Colmillos de sangre": etnografías oníricas sobre las experiencias de ensoñación en jóvenes latinoamericanos residentes en la región de Los Lagos, Chile (2020-2023)

*"Fangs of blood": oniric ethnographies of dreaming experiences in young Latin American residents of the Los Lagos region, Chile (2020-2023)*

Juan M. Saldívar, Rodrigo E. Marquez Reyes y Nicole A. Caldichoury Obando ..... 149-164

Gubernamentalidad ambiental y resistencia. El caso del conflicto entre guardaparques y funcionarios de un parque provincial bonaerense

*Environmental governmentality and resistance. The case of the conflict between park rangers and public officials of a provincial park in the province of Buenos Aires*

Iván Paolocá ..... 165-176

---

**Dossier**

Dossier: Reconfiguraciones del Islam y el judaísmo en Argentina

*Dossier: Restructuring Islam and Judaism in Argentina*

Silvia Montenegro y Damián Setton ..... 177-184

Configuraciones etnoreligiosas del islam: los alawitas y la recreación diaspórica de un particularismo de origen

*Ethno-religious configurations of islam: the 'Alawis and the diasporic recreation of an origin-based particularism*

Silvia Montenegro ..... 185-198

Articulaciones entre judaísmo y política a partir de la producción de memoria entre sectores del judaísmo progresista

*Relationships between Judaism and politics through the making of memory among progressive Jews*

Damián Setton ..... 199-212

Minorías sufíes en Argentina: Expansión, diversificación y presencia desde finales del siglo XX a la actualidad

*Sufi minorities in Argentina: Expansion, diversification and presence from the late 20th century to the present day*

Cecilia Capovilla ..... 213-228

Produções acadêmicas sobre o sufismo do ponto de vista antropológico: Argentina e Brasil numa perspectiva comparada

*Academic productions on Sufism from an anthropological point of view: Argentina and Brazil in a comparative perspective*

Bruno Ferraz Bartel ..... 229-244

Narrar el Holocausto desde un museo: los casos de Guatemala y de Argentina <i>Narrating the Holocaust through museums: the cases of Guatemala and Argentina</i> Wanda Wechsler.....	245-256
“Todas las formas de violencia”: el antisemitismo en Argentina. Representaciones y memorias discursivas en los papeles del rabino Marshall T. Meyer (1960-1985) <i>“All forms of violence”: antisemitism in Argentina. Representations and discursive memories in the papers of Rabbi Marshall T. Meyer (1960-1985)</i> Laura Schenquer.....	257-268
Éticas, estéticas y políticas cotidianas en torno a la vestimenta islámica. El caso de mujeres conversas al islam en Buenos Aires <i>The Everyday Ethics, Aesthetics and Politics of Islamic Dress. The Case of Women Converts to Islam in Buenos Aires</i> Mayra Soledad Valcarcel.....	269-284
Posicionamientos desde el espacio social judío favorables a la Interrupción Voluntaria del Embarazo <i>Positions from the Jewish social space favorable to the Voluntary Interruption of Pregnancy</i> Julieta Man.....	285-296
Literatura religiosa, resignificaciones del islam y construcción de la ummah en una institución islámica de la ciudad de Córdoba <i>Religious literature, resignifications of Islam and construction of the ummah in an islamic institution of the city of Córdoba</i> Julia Jáuregui.....	297-308
Volver al origen para redescubrir la continuidad: los usos de la figura del rabino Marshall Meyer para pensar el presente del Movimiento Judío Conservador o Masorti en la Ciudad de Buenos Aires <i>Return to the origin to rediscover continuity: the uses of the figure or Rabbi Marshall Meyer to think about the present of the Conservative or Masorti Jewish Movement in the City of Buenos Aires</i> Vanessa Cynthia Lerner.....	309-322
Cementerios musulmanes y derecho a la ciudad: necesidades y demandas de las comunidades musulmanas en España <i>Muslims cemeteries and right to the city: needs and demands of Muslim communities in Spain</i> Óscar Salguero.....	323-334
Europa del este y medio oriente en la calle Nueva York, Berisso <i>Eastern Europe and middle east on New York street, Berisso</i> Facundo Diéguez.....	335-340
<b>Dossier</b>	
Dossier: Arqueología Digital, repositorios, protocolos y casos de aplicación <i>Dossier: Digital Archaeology, repositories, protocols and applications cases</i> Andrés D. Izeta y G. Roxana Cattáneo.....	341-344
Datos digitales en arqueología y comunidades indígenas: una mirada desde una perspectiva colaborativa <i>Digital data in archaeology and indigenous communities: a view from a collaborative perspective</i> Guillermo L. Mengoni Goñalons y María José Figuerero Torres.....	345-362
Bienes “públicos” y lo digital en la arqueología argentina <i>“Public” heritage assets and the digital in Argentine archaeology</i> Olivia L. Sokol y Virginia M. Salerno.....	363-376
La digitalización de la arqueología en un mundo de patrimonio virtual y Ciencia Abierta (Versátil, Flexible y Expeditiva) <i>The digitization of archeology in a world of virtual heritage and Open Science (Versatile, Flexible and Expeditive)</i> Verónica J. Acevedo y Laura Staropoli.....	377-394
La transición digital del patrimonio arqueológico: dos experiencias de digitalización en Norpatagonia (Provincia. de Río Negro y Parque Nacional Nahuel Huapi) <i>The digital transition of archaeological heritage: two digitalization experiences in North-patagonia (Río Negro Province and Nahuel Huapi National Park)</i> Emmanuel Vargas y Marcia Bianchi Villelli.....	395-410
De lo analógico a la digitalización de las colecciones de la División Arqueología del Museo de La Plata (Argentina) <i>From analog to digitization of the collections from the División Arqueología of the Museo de La Plata (Argentina)</i> Mariano Bonomo, Diego Gobbo, Andrés Jäkel, Israel Jorquera, Paula Arroyo, Lorena Caprile, Laura L. Miotti, Jorgelina Collazo, Julieta Pellizzari y Carolina B. Silva.....	411-424
Una mirada cuantitativa sobre las primeras cuatro décadas de la zooarqueología de los Andes Centro-Sur <i>A Quantitative Overview over the first four decades of South-Central Andes Zooarchaeology</i> Carlos R. Belotti López de Medina.....	425-438
Raspando la Arqueología: Una Aproximación Metodológica desde el Web Scraping y Text Mining <i>Scraping Archaeology: A Methodological Approach from the Web Scraping and Text Mining</i> Humberto Aguilar.....	439-450
Pensamiento Integrado: Agregación de conjuntos de datos arqueológicos a escala internacional <i>Joined up Thinking: Aggregating archaeological datasets at an international scale</i> Julian D. Richards.....	451-470
Logros de la iniciativa ARIADNE para el intercambio de datos e investigación arqueológica <i>Achievements of the ARIADNE initiative for archaeological data sharing and research</i> Guntram Geser.....	471-484
Mejorando la FAIRness (“Justicia”) de la literatura gris arqueológica japonesa <i>Improving the FAIRness of Japanese Archaeological Grey Literature</i> Yuichi Takata y Peter Yanase.....	485-492