

**PORRAS P., María Elena y ZÚÑIGA M., Daniela. (Editoras).
*Archivística sin fronteras. Reflexiones sobre políticas de gestión,
formación e investigación en archivos.* Edit. Universidad Andina
Simón Bolívar, Consejo de la Judicatura, Archiveros sin
Fronteras. Quito-Ecuador, octubre 2019, 302 pp. ISBN:
978-9978-19-970-1. Disponible en Web: <http://www.uasb.edu.ec>**

María Luisa González Cabrera*

La presente obra reúne los principales aportes de expertos profesionales y docentes que debatieron e intercambiaron experiencias en el seno de dos importantes eventos archivísticos realizados en Ecuador, en los meses de junio y octubre de 2018:

*** II Congreso Internacional de Archivos: “Nuevos modelos de gestión para archivos: retos y perspectivas”**, realizado en la ciudad de Quito, que contó con la participación de reconocidos expertos de distintas latitudes como México, Chile, Brasil, Argentina, Bolivia, Uruguay, España, Italia y Ecuador.

*** X Congreso Ecuatoriano de Historia**, realizado en la Universidad de Cuenca, en octubre de 2018, en cuyo seno se desarrolló el Simposio “Ar-

* Archivera. Estudiante de la Licenciatura en Archivología, Escuela de Archivología, UNC. Se desempeña en el Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba. maryluisagonzalez@gmail.com

chivística e Investigación” organizados por la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, en cooperación directa con el Consejo de la Judicatura.

La publicación está organizada de la siguiente manera:

Presentación, a cargo de la Mgt. María Auxiliadora Zamora Barberán, Secretaria General del Consejo de la Judicatura;

Prólogo, ofrecido por Rocío Rueda Novoa, Directora del Área de Historia UASB.E;

Introducción, realizada por las Editoras María Elena Porras P. y Daniela Zúñiga M.

El corpus de la obra se divide en tres partes:

La primera, denominada “**Modelos de gestión y formación en archivos**” consiste en una compilación de trabajos presentados en el “II Congreso Internacional de Archivos” por expertos de Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, España, Chile, México y Uruguay, cuya temática gira en torno a políticas de gestión que cada país ha desarrollado en sus archivos, principalmente en el ámbito de la administración pública, de las universidades y de los archivos vinculados a los derechos humanos. Contiene los siguientes productos:

- **Archivos poliédricos e interlocutores plurales. Notas para un debate necesario**, trabajo del historiador-archivero español Ramón Alberch i Fugueras. Utiliza en su exposición un término proveniente de las matemáticas, “poliédrico”, para destacar la multiplicidad de aspectos que deben considerarse en los archivos. Como consecuencia de ello destaca el rol multidisciplinario a asumir por parte de los profesionales de los archivos y la necesidad de identificar interlocutores plurales que permitan variadas lecturas.
- **Los usos de la memoria en el cambio de política pública cultural en Ecuador: de la Ley Orgánica de Cultura al Subsistema de Memoria Social**, de Ivett Celi Piedra (Ecuador). Este trabajo destaca la importancia de la incorporación del Subsistema de Memoria social en los artículos de la nueva Ley Orgánica de Cultura aprobada en Ecuador en el año 2016, que posibilitó que el concepto de “memoria social” sea incorporado para articular la gestión en los archivos, bibliotecas y museos del país.
- **Archivos y Derechos Humanos. Las graves violaciones a los derechos humanos y el aporte de los archivos para el “Nunca más”**, por Graciela Karababikiam (Argentina). Por su parte, esta

socióloga argentina analiza el tratamiento de la información en archivos pertenecientes a países que han sido atravesados por procesos dictatoriales o conflictos violentos, y su importante rol posterior para rearmar el rompecabezas de la verdad, justicia y memoria.

- **El desafío de la modernización del Estado en Chile, reflexiones sobre el rol de los archivos en este proceso**, de Pilar Díaz Ellis (Chile). Este trabajo refleja los esfuerzos del Gobierno de Michelle Bachelet, para llevar adelante el proyecto de modernización del Archivo de la Presidencia de la República.
- **Las buenas prácticas de gestión archivística de la Judicatura de Ecuador**, por Andrés Segovia Salcedo, funcionario de carrera en la justicia de Ecuador. Brinda su perspectiva acerca de la gestión de archivos de orden judicial, y el proceso de transformación que se produjo en ellos, acudiendo a la profesionalización y capacitación de los recursos humanos.
- **La formación archivística en el Uruguay en el ámbito de la nueva Facultad de Información y Comunicación**, de Liliana Gargiulo (Uruguay). La docente uruguaya desmenuza la historia de la formación archivística en la Universidad de la República, disciplina actualmente contemplada en un nuevo Plan de estudios en el seno de Facultad de Información y Comunicación.
- Están incluidos en esta sección, además, las síntesis de:
- **La profesionalización de la Archivística en el Ecuador. Síntesis histórica y apuntes para un nuevo desafío en la región**, de María Elena Porras (Ecuador);
- **La Ley General de Archivos de México, una nueva etapa de la archivística mexicana**, de Ramón Aguilera (México);
- **Políticas Públicas de Archivos en Brasil**, de Jorge E. Enríquez Vivar (Brasil); y
- **Archivos y minería: Historia, documentos y archivos en Bolivia** de René A. Santos V. (Bolivia).

La segunda parte, **Archivística e Investigación**, reúne el trabajo de expertos internacionales de Argentina, Perú, Italia y Ecuador, quienes expusieron sus investigaciones en el Simposio Archivística e Investigación, en el marco del X Congreso Ecuatoriano de Historia. Son ellos:

- **La investigación archivística: Actualidad, retos y perspectivas. Visión desde Argentina**, realizada por Norma Catalina Fenoglio (Argentina). En este novedoso trabajo, la docente de la Universidad Nacional de Córdoba, desarrolla su visión acerca de la multiplicidad de problemáticas que se presentan en el campo de la archivología con el arribo de las nuevas tecnologías a las ciencias de la información. Ante ello, pregona la necesidad de desarrollar proyectos de estudio, reflexión e investigación que permitan un abordaje inter, trans y pluridisciplinar a nivel local, nacional e internacional de dichas problemáticas.
- **La etnografía de los archivos: el Archivo colonial como instrumento de poder. Reflexiones para un estudio de caso en el Ecuador**, de María Elena Porras (Ecuador). En este artículo, la historiadora realiza un interesante análisis etnográfico-histórico y archivológico sobre los antecedentes de la creación del Archivo de límites y luego Archivo Histórico de Relaciones Exteriores, de Ecuador.
- **La Gestión del Riesgo de Desastres en la planificación de un archivo**, por Natasha Sanmartín Monteros (Ecuador). La autora destaca la necesidad de incorporar y desarrollar planes de prevención de riesgos y desastres en las instituciones archivísticas, como método eficaz para evitar la pérdida de patrimonio documental.
- **La investigación desde el ámbito universitario y la archivística en el Perú**, de Aída Luz Mendoza Navarro (Perú). En este escrito, la investigadora considera la importancia del desarrollo de la investigación archivística desde la academia y la enseñanza superior, así como el desarrollo de criterios de investigación en la gestión documental y de archivos que se imparte en la carrera de Archivística y Gestión Documental de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, de Lima. Además, expone la experiencia en investigaciones que a través de los docentes, alumnos y egresados se han llevado a cabo.
- **Los archivos fotográficos familiares: estudio de caso relacionado con la experiencia migratoria vasca al Uruguay**, de Matteo Manfredi (Italia), propone el estudio de los archivos fotográficos familiares como fuentes para estudiar el fenómeno migratorio. Realiza, además, un interesante aporte sobre los nuevos procesos de restauración que incorpora nuevas tecnologías convirtiendo a

los fondos fotográficos en fuentes valiosas para la reconstrucción de la memoria histórica.

- **Implementación del Protocolo Genérico para la organización de archivos judiciales en el Ecuador**, por Karina Logroño Santillán (Ecuador). La autora expone en su proyecto de tesis, la necesidad de implementación de un Protocolo Genérico para la organización de los archivos judiciales como medio para lograr la organización y mejoramiento de estas instituciones.

En la tercera parte del libro, **Intervenciones y Documentos**, se incluyen productos intelectuales del II Congreso Internacional de Archivos de Quito:

- Resultado de la actividad final llevada a cabo en el seno del **Taller: “Los profesionales de los Archivos. Una mirada desde adentro”**. En este escrito, los participantes del taller tuvieron la posibilidad de expresar sus preocupaciones y plantear algunas problemáticas respecto al rol que juegan los archiveros y las cuestiones vinculadas a la formación profesional y la capacitación para el correcto uso de las modernas tecnologías.
- El **Manifiesto de Quito**, recopila algunas de las propuestas desarrolladas durante el mismo Taller, sobre todo aquellas relativas a reivindicaciones profesionales sobre reconocimiento profesional, recursos para los repositorios documentales, programas académicos de formación, proyectos orientados a la investigación, procesamiento, conservación y difusión de estos repositorios.
- El citado II Congreso también acogió como actividad paralela las reuniones de **Archiveros sin Fronteras Internacional y del Ecuador** cuyas intervenciones de los respectivos presidentes, así como los estatutos y otros documentos oficiales de AsF-Ecuador conforman este apartado.
- **Casa Abierta de Archivos** consistió en un espacio destinado a la participación de los estudiantes de la segunda cohorte de la Maestría en Archivística y SGD de la UASB, testimoniados en documentos fotográficos que se anexan a la publicación.

En síntesis, se trata de una publicación interesante, de contenido novedoso y actualizado. Compila los estudios, investigaciones y reflexiones que expertos de diez países han realizado en pos de jerarquizar el trabajo archi-

vístico en instituciones públicas, universidades y otras instituciones, especialmente de Latinoamérica.

Consideramos que esta obra puede resultar una herramienta de gran utilidad, tanto para alumnos, como para docentes y profesionales en general,