

Presentación

Dos gratas circunstancias se unen en la presente publicación. La primera corresponde al hecho que el *Centro de Estudios Históricos, Prof. Carlos S. A. Segreti* continúa el gran desafío editorial de mantener una publicación periódica; no obstante, como ha pasado algo más de un año desde que presentamos nuestro primer número, hemos resuelto incluir en esta edición los números correspondientes a los años 2002 y 2003. La demora, como es previsible, responde a inconvenientes económicos que finalmente pudieron ser resueltos, nos resta pedir disculpas a nuestros colaboradores que esperaron pacientemente este momento y también a nuestros lectores y a las instituciones que mantienen intercambio con nuestra publicación. La segunda es particularmente importante porque tiene que ver con el primer cuarto de siglo que cumple la institución, tiempo considerable para una entidad privada, que si bien goza de independencia no cuenta con presupuestos fijos o previsiones de otro tipo. A pesar de estos inconvenientes, hemos podido llevar adelante una productiva existencia en el ambiente académico, no sin sobresaltos pero con saldos favorables y una labor editorial sostenida por más de dos décadas, que se traducen en 25 libros, 14 series documentales y 27 cuadernos. Hoy integran el *Centro de Estudios Históricos, Prof. Carlos S. A. Segreti* 30 investigadores y una decena de jóvenes que están en el comienzo de su formación, haciendo sus primeros pasos en el difícil pero cautivante oficio del historiador.

Respecto al primer número de nuestro Anuario, con satisfacción podemos afirmar que en buena medida ha cubierto con las expectativas trazadas de aceptación, tanto en el público interesado en los problemas históricos como en los medios académicos. La edición que hoy ofrecemos, y que corresponde a los volúmenes 2 y 3, está estructurada en base a tres secciones con temáticas específicas, una colección de artículos con temas diversos y a una sección de Reseñas bibliográficas.

La primera sección está dedicada a las *Cuestiones agrarias* y comprende un marco temporal y espacial bastante amplio y variado. Dos de los cuatro artículos que reúne la sección, se ocupan de la tierra desde una doble perspectiva económica y social, como bien de producción y como instrumento de reproducción social, en dos realidades bastante diferentes como lo es el área bonaerense de mediados del siglo XIX y el norte chileno. Los otros dos artículos se ocupan de la política agraria del breve gobierno de Arturo Illia en la Argentina contemporánea y de la construcción discursiva de la propiedad, en la España de la segunda mitad del siglo XIX. El sentido de la inclusión de esta variedad de enfoques, que creemos está debidamente justificado en la presentación de dicha sección, tiende a cubrir las metas diseñadas

por el comité editorial; éstas apuntan a establecer vínculos entre los investigadores de diversos países, con el objeto de confrontar nuestros estudios regionales con otras realidades del mundo e incorporar historiografías que proporcionen nuevas miradas sobre problemas comunes, no sólo desde otros análisis históricos sino desde perspectivas multidisciplinarias.

La segunda sección destinada a diversas *Cuestiones económicas*, ha sido responsabilidad de Félix Converso y reúne seis trabajos. Cinco de ellos centran su atención en el problema del intercambio, la interacción de los sectores y grupos involucrados en el mercado y el rol de los medios de transporte. El sexto, en cambio, se ocupa del proceso económico que corresponde al primer peronismo; esto es, analiza los momentos centrales de la política económica argentina puesta en práctica en el período 1946-1955.

Por último, una sección historiográfica organizada por Beatriz Moreyra que reúne tres trabajos de reflexión crítica. El primero significa una relectura de un texto histórico ya clásico como *Capítulos de Historia Colonial*, de J. Capistrano de Abreu, donde el autor descubre más allá del nivel narrativo, *evenementielle*, empleado por Abreu, descripciones, juicios y análisis que superan los acontecimientos y reconstruyen la trama racial, social, económica y cotidiana del Brasil colonial. El segundo trabajo aborda un aspecto olvidado de la obra de Gino Germani como es su contribución al significado y supervivencia del peronismo. La tercera contribución, por su lado, ofrece un balance crítico de la producción historiográfica de la década del 90, proporcionando una visión de conjunto de las tendencias prevalecientes en la explicación histórica de los últimos años.

Las demás son contribuciones libres que por sus temáticas no pueden ser incluidas en las secciones señaladas pero que, en su conjunto, constituyen interesantes aportes a problemas históricos específicos.

Ana Inés Ferreyra