



Cardinalis ha celebrado sus primeros 10 años compartiendo las geografías en diálogo con otros saberes. En el cierre de la conmemoración por estos primeros diez años, presentamos la Edición N°19 y anunciamos la convocatoria a la Edición N°20 correspondiente al primer semestre del nuevo año 2023. Hemos logrado publicar decenas de contribuciones, una gran diversidad de artículos, entrevistas, conversatorios, traducciones, cartografías y experiencias de lucha y extensión universitaria. Cardinalis se viene consolidando como espacio de convergencia de todas ellas de la manera más activa posible. Como dijimos en el número anterior, entre pares, agradecidos de cada aprendizaje, de cada espera y tendida de mano en este contribuir a la construcción y descubrimiento colectivo de las Geografías.

Este año 2022 nos hemos encontrado en debates globales de tramas atravesadas por conflictos bélicos, por enormes movilizaciones como las que buscan frenar el avance minero del carbón en Alemania o de las megacuencas privadas en el oeste francés. El mundial de fútbol masculino pareció aplacar la visibilidad que ganaron las luchas sociales de obreros que reclamaban sus derechos como trabajadores y migrantes para construir las infraestructuras en Qatar, que pretendían hacer memoria por las más de 6500 personas muertas en las obras; tuvimos conocimiento sobre las manifestaciones en China en rechazo a las políticas de salud por los nuevos brotes de Sars-Cov-2, Covid-19, y se hicieron públicas también las protestas en Sudáfrica por las políticas urbanas segregacionistas, entre otras. Se festejó con mucha alegría el triunfo Argentino de dicho mundial, tanto en nuestro país como en Bangladesh, India o ciudades europeas con muchos residentes argentinos y simpatizantes. Entre los varios eventos a nivel mundial, volvimos a saber de manifestaciones violentas como los ejercicios militares de China cerca del mar del Japón y de Taiwán en plena visita gubernamental de EE.UU. a la isla, al igual que las andanadas de la artillería de Israel en la Franja de Gaza, aunque ahora con un gobierno israelí que pareciera dispuesto a radicalizar la violencia.

El cambio político del que hemos sido testigos a comienzo del 2022 en América Latina no ha culminado: recientemente ha asumido Luiz Ignacio “Lula” Da Silva su tercer mandato frente al estado brasilero. Aunque no ha estado exenta la región de intentos de magnicidio sobre la vida de Francia Márquez en Colombia, y sobre la de Cristina Fernandez de Kirchner en Argentina. Menos aún avasallamientos al régimen democrático, como el intento de golpe de Estado (cívicos y judiciales nuevamente) en Brasil al gobierno recién asumido de Lula, en Perú con el desplazamiento de Pedro Castillo, en Argentina con la imputación de Cristina y el enfrentamiento con la Corte Suprema de Justicia. Meses antes de todo esto Chile vivía un golpe durísimo en pleno proceso de transición política, como fue el rechazo por mayoría social a la nueva constitución nacional.

A la par de esos procesos gubernamentales, las movilizaciones sociales se recrudecieron en Perú con decenas de muertos por la represión ordenada tras la asunción de Dina Boluarte. El conflicto en Bolivia por el censo nacional y nuevas pruebas que involucran a los autores del golpe de estado contra Evo Morales años atrás, derivaron en manifestaciones y la detención de referentes políticos y empresarios de la derecha santacruceña.

En Argentina se dio una sostenida organización y movilización a raíz de las persecuciones políticas e ideológicas en Córdoba sobre profesionales de la salud, colectivos de mujeres y disidencias socorristas que actúan organizadamente en casos de interrupción voluntaria del embarazo, y amparados por la ley nacional 27.610, a la par de las desapariciones de mujeres, jóvenes y los femicidios que crecen en la provincia y el país.

El verano que se inicia sigue encontrando en los principales destinos del país a personas ocupadas en la defensa de los bienes comunes: contra la explotación petrolera off shore en el Mar Argentino y el avance urbano sobre los humedales en la costa bonaerense; contra las autovías, las mineras de canteras, el negocio urbano y los desmontes en Paravachasca, Punilla y Sierras Chicas en Córdoba; contra el avance de la megaminería de litio, oro y plata en Belén, Tinogasta, Andalgalá, Antofagasta de la Sierra, Hualfin (Catamarca), Salta capital, Cachi y Cafayate -también aquí contra las mega bodegas y viñedos- y en la Quebrada de Humahuaca en Jujuy.

Ante este contexto, desde Cardinalis también queremos hacernos eco de este momento y sumarnos a la lucha, con el anhelo, la fe y esperanza a creer que son posibles mejores territorios. Que las territorialidades en disputa también vienen cimentando procesos colectivos, autonómicos y autogestivos que transforman las realidades pensando en lo común. De este modo, les invitamos a descubrir este nuevo conjunto de artículos, traducciones y misceláneas de geografía y arte que conforman el presente número, de una revista que crece.

En este nuevo número el artículo titulado “Conflictos ambientales e imaginarios geográficos en territorios fluviales urbanos: controversias en torno a la gestión de riesgo de desastres por inundaciones en la ciudad de Bahía Blanca” de Aldana Mastrandrea y Diego Martín Ríos les autores proponen visibilizar cómo las inundaciones, anegamientos y bajantes, han adquirido una notoria visibilidad en las agendas públicas por las consecuencias ambientales adversas que generan para las comunidades que habitan en las proximidades de los cursos/cuerpos de agua y de humedales. Para Aldana y Diego, los territorios fluviales urbanos se han caracterizado por ser ámbitos de creciente conflictividad ambiental, dada una mayor frecuencia e intensidad de eventos hidrometeorológicos extremos atribuidos al cambio climático y la dinámica alcanzada por el urbanismo neoliberal. El objetivo de los autores con este trabajo ha sido el de identificar y analizar los conflictos ambientales y los imaginarios geográficos en los territorios fluviales del arroyo Napostá Grande en Bahía Blanca, a fin de repensar la gestión de riesgos de desastres por inundaciones y la distribución desigual e injusta de las consecuencias ambientales adversas generadas por los eventos hidrometeorológicos extremos. En el trabajo los autores logran visibilizar cómo la ocurrencia de eventos extremos del agua configura territorios fluviales urbanos de creciente desigualdad, injusticia e incertidumbre.

El trabajo titulado “La promoción inmobiliaria en la investigación europea y estadounidense. Aportes para la sociología urbana en Argentina” de Facundo Cruz Gustavino, propone revisar los estudios acerca de los actores dominantes en la producción del espacio urbano. Particularmente Facundo rescata la manera en que ha sido abordada la cuestión inmobiliaria urbana desde diversas perspectivas teóricas que no son producto exclusivamente del debate académico, sino que están estrechamente vinculados a cambios políticos y sociales que lo exceden. En este trabajo el autor revisa y articula los antecedentes sobre promoción inmobiliaria más citados por investigadores argentinos en la actualidad. Para ello toma a la sociología urbana francesa, la economía espacial neoclásica y la ciencia política estadounidense, a partir de un recorte enfocado en los trabajos producidos por los países capitalistas centrales. La revisión propuesta por el autor articula los debates propiamente conceptuales y teóricos con las condiciones históricas de posibilidad para su surgimiento y circulación, lo hace buscando rescatar las nociones más empleadas en la actualidad en el campo de la investigación sobre promoción inmobiliaria en Argentina.

Silvia Liliana Bocero y Juliana Socrate son las autoras del tercer artículo de esta edición, titulado “Los territorios del kiwi en el sudeste de la provincia de Buenos Aires (Argentina): expansión y reconfiguración productiva”. El objetivo de las autoras es analizar los rasgos de la expansión del cultivo de kiwi en el sudeste de la provincia de Buenos Aires (Argentina) y los agentes productivos en las distintas fases de su desarrollo; se trata de un cultivo global inmerso en los procesos de reestructuración que han afectado a la agricultura de nuestro país. La metodología usada por ellas responde a un abordaje preferentemente cualitativo y se basa en la triangulación de datos provenientes de relevamientos primarios y de fuentes secundarias. Los resultados muestran el origen y los procesos de transformación de los territorios del kiwi, la composición de los agentes productivos en distintas etapas y su configuración territorial. Las autoras discuten el proceso de expansión y reconfiguración productiva que atraviesa este cultivo y las tendencias que explican el arribo de nuevos agentes y las alternativas de permanencia de otros productores. Los hallazgos de las autoras dan cuenta de un cultivo innovador en un territorio que carece de tradición frutícola y su expansión sostenida en un escenario definido por un complejo entramado de actores individuales, colectivos e institucionales.

El último artículo de esta sección es el titulado “Nacionalismo cotidiano, alter-geopolítica de las banderas y desplazamiento del tejido nacional durante el estallido social en Chile”, de Matthew Benwell, Andrés Núñez y Catalina Amigo. En este importante trabajo los autores recorren analíticamente las revueltas en Chile de 2019-2020 de las que fueron testigos y partícipes en aquellas protestas sin precedentes en la era democrática del país, con ciudadanos que se volcaron a las calles y a las redes sociales para expresar sus demandas, centradas en las enormes desigualdades e injusticias inherentes al Estado neoliberal chileno. Los autores recurren a un análisis sobre cómo se valieron las personas movilizadas en aquellos años de representaciones creativas y el despliegue de objetos y símbolos que llegaron a significar y encarnar su lucha. Entre ellos se encontraba la bandera negra, una versión apropiada de la bandera nacional chilena. Matthew, Andrés y Catalina utilizan para el estudio esta bandera u objeto provocador, como le llaman, para mostrar cómo las banderas pueden ser desplegadas por las ciudadanía nacionales para generar ciertas atmósferas afectivas de vergüenza, luto y desesperación dirigidas a la nación. Además, en el trabajo los autores visibilizan cómo los ciudadanos participaron activamente en el diseño y la confección de banderas que expresaban sus sentimientos hacia la nación, un proceso que, en ocasiones, fue catártico, y que también implicó reimaginar la nación chilena.

Este número será el primero de la revista que cuente con dos conversaciones:

- En primer lugar el Conversatorio “Territorio, pandemia y futuro: claves para una geografía crítica” con María Laura Silveira. Un conversatorio-entrevista realizado por Luciana Buffalo en el marco del Encuentro de Geógrafos de América Latina (EGAL) y el VIII Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas Argentinas, realizado los días 30 de noviembre, 1, 2, 3 y 4 de diciembre del 2021 en Córdoba. Ambos eventos, de relevancia para la geografía regional y nacional, reunieron a una gran cantidad de especialistas y académicos de la geografía de distintas latitudes, promoviendo el diálogo y el debate en torno a las problemáticas socioterritoriales actuales. En este contexto se desarrolló la entrevista a la Dra. María Laura Silveira, quien es Investigadora Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) en el Instituto de Geografía de la Universidad de Buenos Aires. El debate buscó resignificar los aportes científico-técnicos

desde la Geografía para el análisis de la pandemia de Covid 19 y sus consecuencias en los diversos campos de la vida social y económica. El conversatorio busca contribuir a la difusión de debates y miradas sobre la Geografía crítica en Argentina y América Latina en el contexto de la pandemia. El espacio de diálogo tuvo una amplia participación que se disparó con la pregunta central sobre ¿Qué desafíos plantea este nuevo contexto en la formulación de esquemas interpretativos del mundo? y ¿Qué lugares ocupa la geografía en ellos? El conversatorio dejó frases que invitan a la lectura y repaso de cada discusión propuesta por María Laura, Luciana y las personas participantes.

- En segundo lugar publicamos el Conversatorio titulado “Diálogo sociodigital participativo sobre la restauración socioambiental del territorio - México del 30 mayo al 3 junio 2022”. Un resumen de la jornada que ha sido escrito por Elsa A. Pérez-Paredes desde la Universidad Veracruzana a través del Instituto de Investigaciones Forestales (INIFOR). El espacio de diálogo interdisciplinario en línea y presencial convocó alrededor de 150 integrantes de diversas comunidades académicas, instituciones y regiones, organizaciones sociales, comunidades, estudiantes, redes, autoridades locales y público en general interesado en compartir las diferentes miradas, saberes, conocimiento y metodologías dirigidas a la restauración del territorio desde una mirada socioambiental e integral.

En la sección de misceláneas de geografía y arte compartimos la Bitácora de la Galería Virtual de Prodigios Ambientales de la Sierra de Guadalupe, Ciudad de México, cuyas autoras/es son Elsa A. Pérez-Paredes y Líber A. Sosa Martínez. En esta oportunidad la/os autores proponen adentrarnos en lo que llaman los territorios vivos, aquellos que nos mandan mensajes y debemos de estar dispuestos a interpretarlos y decodificarlos. En el trabajo Elsa y Líber nos acercan lecturas colectivas de las problemáticas socio-ambientales de la Sierra de Guadalupe y cómo están presenciando el agotamiento de las relaciones entre las instituciones, los agentes sociales y las diversas formas de ciudadanía en las ciudades, periferias y comunidades. La propuesta que traen los autores se basa en compartir los nuevos diálogos y formas de cooperación entre los y las habitantes que compartimos los territorios. Esto es lo que llevó a promover un diálogo virtual en el 2020 -en el contexto de confinamiento a razón del COVID-19- orientado a la organización local y convocado por el Laboratorio Socioambiental Ciudadano en la Sierra de Guadalupe ubicada en la periferia del norte de la Ciudad de México. Es así que surgió la Galería Virtual de Prodigios Ambientales, la cual recibe a partir de una convocatoria, alrededor de 25 trabajos en diferentes modalidades, contenidos y formatos en los que se narran las diversas formas de resistencia expresada en la naturaleza, las formas en las que habitamos, vivimos, visitamos, la vemos desde lejos, pensamos, admiramos, soñamos nuestro territorio más inmediato -en este caso la Sierra de Guadalupe-.

Finalmente esta edición incorpora una nueva traducción a las ya publicadas en Cardinalis. Hablamos del trabajo titulado “Hacia una ecogénesis territorial. Acaparamiento de tierras y aguas en los oasis de la provincia de Mendoza (Argentina)” de Robin Larsimont. Esta traducción compartida por el propio autor, forma parte de un capítulo del libro “Territorialising Space in Latin America - Processes and Perceptions” by Michael Keith McCall, Brian Napoletano, Andrew Boni Noguez, Tyanif Rico Rodríguez, Copyright © Springer Nature Switzerland AG 2020.

En este trabajo Robin desentraña el conflicto en el Valle de Uco en Mendoza desde el año 2008, en que el grupo inmobiliario belga BURCO –ya presente en la Patagonia argentina desde la década de los 1990– desembarcaba en el Valle, uno de los varios oasis irrigados de la provincia semiárida de

Mendoza. El autor plantea que en las últimas tres décadas, esta provincia, históricamente conocida por su economía regional vitivinícola, experimentó un proceso desigual de reestructuración productiva orientado a la producción y exportación de vinos de alta calidad. Este cambio productivo se presentó como un "El Dorado" para inversionistas nacionales y extranjeros ávidos de diversificar sus inversiones. BURCO, como muchas otras empresas, optó por combinar la vinificación de exportación con otras fuentes de ganancias, como el turismo y los complejos inmobiliarios de lujo. A través de una nueva filial local, el holding seleccionó el codiciado terroir del distrito de Gualtallary como marca de distinción para su proyecto exclusivo: un wine-country con una cancha de golf de 800 hectáreas. Este tipo de maniobras corporativas, respaldadas por autoridades locales y el uso de sutiles estrategias de marketing, dan cuenta de un complejo modelo de agronegocios que ya convirtió varias zonas rurales de Mendoza en paisajes globales. Ahora bien, detrás de estos paisajes idílicos subyacen procesos territoriales conflictivos, tácticas de intimidación o de expropiaciones violentas, y varias familias locales mantienen relaciones tensas con estos "nuevos vecinos".

Larsimont plantea que al ejercer un control efectivo sobre la tierra y el agua (en su mayoría subterránea), los actores corporativos avivaron la dinámica de cercamientos y de mercantilización de espacios del piedemonte mendocino. Para el autor esa necesidad de garantizar la obtención de beneficios mediante dicho control sobre la tierra y sus recursos remite a lo que Borrás et. al (2012) llaman el "control grabbing", un concepto que moviliza al autor en este trabajo a la hora de analizar procesos territoriales corporativos. En este artículo, en base a nuestro trabajo de campo y el análisis de fuentes secundarias, buscamos desentrañar las relaciones de poder que sustentan estos acaparamientos de tierras.

Creemos que en todas y cada una de las secciones de esta nueva edición de *Cardinalis*, al igual que las anteriores, seguimos el rumbo de uno de los mayores desafíos de la geografía que es “el descubrimiento de lo menos visible, tanto en la acción hegemónica como en la acción hegemonizada y en la acción no hegemónica, algo que demandará muchas preguntas y esquemas de interpretación para cada situación. Andar ese camino permitirá hacer una geografía que sea a la vez crítica y realizable, rigurosa y creativa. Es una tarea ineludible para que nuestra disciplina se mantenga como un saber autónomo y relevante para la vida social”. Tal como nos lo compartió María Laura Silveira en su charla durante el EGAL.

Desde este punto de partida, en un mundo en situación cada vez más crítica, también requerimos vernos en nuestro accionar para producir colectivamente las transformaciones que nos lleven a mapear un rumbo de esperanza, bienestar, felicidad y lucha por lo común. Para hacer comunes las “proyecciones” y más legibles los mapas de presentes que nos encuentren hermanadas con la madre tierra. Con estos deseos, en esta senda del accionar colectivo y del dialogar con otros saberes, *Revista Cardinalis* cumplió sus primeros 10 años y seguirá creciendo junto a todes ustedes.

Gracias por compartir y por encontrarnos en cada edición.

Equipo editorial
Revista Cardinalis
Julio de 2022