

REPENSAR LA PRÁCTICA DOCENTE DESDE LA NECESIDAD Y LA CREATIVIDAD

Naira Berenice De Alessandro

Estudiante

Campos de investigación abordados: Educación, Comunicación e Historia

Afiliación institucional: Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Correo electrónico personal: naira.de@mi.unc.edu.ar

Fecha de recepción: 10 de julio de 2023

Aceptación final: 18 de septiembre de 2023

RESUMEN

El presente artículo conforma un resumen del trabajo de tesis “Pandemia y Educomunicación: Procesos comunicacionales y uso de las TIC en escuelas primarias de Córdoba” para optar el título profesional de la Licenciatura en Comunicación Social. En el escrito desarrollaremos información que fue reunida con el objetivo de responder preguntas que se presentaron luego de que la pandemia de Covid-19 hiciera que las escuelas sufrieran una transformación radical.

Se plantea este estudio desde una perspectiva reflexiva, considerando el contexto de espacio y tiempo, y encuadrado en un marco teórico que contempla conceptos principales de educación-comunicación, el rol docente y las TIC.

Palabras clave: Educomunicación - Pandemia - escuelas primarias - TIC.

RETHINKING TEACHING PRACTICE FROM NECESSITY AND CREATIVITY

ABSTRACT:

This article presents a summary of the dissertation entitled: “The pandemic and educommunication: Communication processes and the use of ICT in primary schools in Córdoba,” which was written to obtain the University Diploma in Social Communication. In this article, we will present information that was gathered with the aim of answering questions that arose after the Covid-19 pandemic caused schools to undergo a radical transformation.

This study is proposed from a reflective perspective, considering the context of space and time, and framed in a theoretical framework that contemplates main concepts of education-communication, the teacher's role and ICTs.

Keywords: Educommunication - pandemic - primary schools - ICT.

REPENSAR A PRÁTICA DOCENTE A PARTIR DA NECESSIDADE E DA CRIATIVIDADE

SUMÁRIO

O presente artigo constitui um breve resumo do trabalho de tese “Pandemia e Educomunicação: Processos de comunicação e uso de Tecnologia da informação e comunicação em escolas primárias de Córdoba” para optar pelo título profissional em Comunicação Social. No texto esenvolveremos informações recolhidas para responder a questões que surgiram depois que a pandemia de Covid-19 fez com que as escolas passassem por uma transformação radical. Este estudo é proposto numa perspectiva

reflexiva, considerando o contexto do espaço e do tempo, e enquadrado num quadro teórico que contempla os principais conceitos de educação-comunicação, o papel do professor e novas tecnologias de informação e comunicação.

Palavras-chave: Educomunicação - Pandemia - escolas primárias - Tecnologia da informação e comunicação.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es un fundamento indispensable para la socialización y para la construcción del conocimiento, por lo tanto, para el aprendizaje. Poder contemplar y trabajar desde una perspectiva más integral de estos campos es necesario si deseamos avanzar en el desarrollo del campo del aprendizaje.

En la educomunicación se encuentran relacionadas las dos disciplinas, comunicación y educación. Fue presentada y estudiada desde el siglo pasado, sin embargo aún se puede observar cómo se siguen realizando prácticas y/o manteniendo teorías que aquellos escritos fundamentales para su estudio buscaban reconsiderar y replantear décadas atrás.

Fue en la pandemia de Covid-19, en donde se pusieron en evidencia muchas cuestiones, ya que, al exponer al mundo a un nuevo contexto, desestabilizó a la sociedad y obligó a adoptar una nueva normalidad, en la que se tomó lo posible y útil de la antigua forma de proceder, pero principalmente fue necesario adaptarse para poder superar la situación, el espacio de la educación no fue diferente.

América Latina contiene brechas educativas y su calidad aún es un desafío pendiente, según la UNESCO. Considerando el contexto social y económico en el que se encuentra inmersa gran parte de los países que constituyen América La-



tina, es imposible no contemplar la realidad en la que se ve envuelta Argentina y la provincia de Córdoba. Es inevitable preguntarse cuáles fueron aquellas particularidades, como deficiencias y fortalezas, que salieron a la luz desde una perspectiva educacional en los ámbitos escolares. Como también preguntarse cuáles fueron aquellos cambios necesarios para adaptarse a la situación, quienes tomaron las decisiones, el rol de las instituciones y docentes, y cuál fue el papel que ocuparon las TIC en tales cambios.

Es necesario rescatar aquello que se desarrolló durante la pandemia, para no perder el avance y crecimiento que debió realizarse en ese tiempo, como así también exponer las cosas que no funcionaron o que no venían funcionando y fueron expuestas en una situación extraordinaria. Es por esta razón que es necesario realizar un análisis descriptivo de los sucesos que acontecieron durante la cuarentena en periodo de pandemia por el virus Covid-19, desde una perspectiva crítica educacional, como así también, evaluar el desarrollo del campo educacional desde sus dimensiones teórica y/o práctica en las escuelas. Fueron estudiadas escuelas primarias pertenecientes al ámbito urbano y rural dentro de la capital y del interior de la provincia de Córdoba.

DESARROLLO

EL COVID Y LA EDUCACIÓN EN ARGENTINA

El día 3 de marzo del 2020 fue confirmado el primer caso de Covid-19 en el país² pero es el 12 de marzo el día que el Gobierno Nacional firma el Decreto 260/2020 de Emergencia Sanitaria, en la cual, se dispone la adopción de medidas que buscan contener la propagación del virus. Luego de ser Declarado el Decreto de Necesidad y Urgencia, se comenzaron a crear medidas

estrictas, y el 15 de marzo se suspende el dictado de clases presenciales, de manera temporal, en todas las escuelas por medio de la resolución 108/2020. Las escuelas no permanecerán totalmente cerradas, sino que estarán abiertas solo para la realización de actividades administrativas y para mantener la asistencia alimentaria. En el mismo día se crea el programa “Seguimos Educando” (resolución 106/2020)³, la cual busca continuar con la enseñanza a pesar de las circunstancias. El programa se basa en una plataforma que provee diferentes recursos de autoaprendizaje, propuestas didácticas y comunicación. La medida asegura la distribución de recursos y la elaboración de material junto con su difusión en los núcleos de aprendizaje.

El 19/03 se declara el Decreto 297/2020 Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio, para toda la población (el cual se prorroga con decretos establecidos al pasar el tiempo). El mismo indica la restricción de la circulación dentro de las ciudades como así también en las rutas nacionales⁴.

Las características de la cuarentena variaron de acuerdo a la zona y situación específica de cada una, en lo que el gobierno denominó como fases⁵. El 7 de junio se establece la medida de Distanciamiento social, preventivo y obligatorio, pero solo para los lugares que verifique en forma positiva ciertos parámetros epidemiológicos y sanitarios⁶. La regulación permitió, gradualmente, la recuperación de espacios, y así comenzó a realizarse la apertura de los distintos lugares y/o el inicio de las actividades presenciales que fueron interrumpidas por la cuarentena.

El comienzo de las actividades presenciales en las primarias de Córdoba pudo, en su mayoría, desarrollarse desde el comienzo del año 2021⁷ aunque hubo algunos casos excepcionales



en los que lograron retomar la presencialidad a fines del 2020 debido a que podían cumplir con los protocolos que marcaba el gobierno en cuanto a la cantidad de estudiantes y distancias necesarias para circular.

EDUCACIÓN EN CÓRDOBA, ARGENTINA

En Argentina, se considera a la educación y el conocimiento como un bien público y un derecho personal y social, y deben ser garantizados por el Estado, por lo que la toma prioridad nacional. Se declara la ley N° 26.206, y se indica que es deber del gobierno el proveer una educación integral, permanente y de calidad, garantizando la gratuidad, la igualdad y la equidad en el ejercicio del derecho, con la participación de las organizaciones sociales y las familias. Con respecto a las nuevas tecnologías, la ley indica al organismo Educ.ar Sociedad del Estado⁸ como responsable del desarrollo de los contenidos del Portal Educativo, en este, se realiza un elaboración, desarrollo, contratación, administración, calificación y evaluación de contenidos, tanto propios como de terceros. En la provincia de Córdoba, se encuentra vigente la Ley N° 9.870 de Educación Provincial⁹, en la cual se contempla a la educación y el conocimiento como bien público y un derecho personal y social que debe ser garantizado por el Estado, desarrollando la igualdad de oportunidades y posibilidades educacionales, como así también ofreciendo condiciones equitativas para el acceso, permanencia y promoción de los alumnos.

Para sobrellevar la situación en tiempos de cua-

rentena, desde el gobierno nacional se crearon portales educativos, la Biblioteca Digital y cuadernillos físicos¹⁰. Además, se realizó la transmisión de contenidos por el canal TV Pública. Desde Córdoba también se lanza la web “Tu Escuela en Casa”¹¹ con la intención de garantizar la escolaridad mientras se extienda la suspensión de las clases y generando nuevos contenidos regularmente. También, se buscó contemplar la contención a las instituciones por medio de programas como “Convivencia Escolar”, y la promoción de actividades virtuales como “La clase en pantuflas”. El uso de herramientas virtuales incrementaba la diferencia de quienes podían acceder a tales recursos y quienes no, por lo que se realizaron propuestas que buscaban disminuirlo, como el acuerdo con compañías de telecomunicaciones para liberar plataformas de uso educativo¹². Las provincias realizaron diferentes propuestas, según sus alcances y recursos, como por ejemplo, la creación y reparto de cuadernillos, lanzamiento de programas para la formación digital dirigida a docentes o la transmisión de contenidos por medios locales.

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Las disciplinas de comunicación y educación convergen en el campo definido como educomunicación, también conocido como educación en materia de comunicación, didáctica de los medios, comunicación educativa, alfabetización mediática y pedagogía de la comunicación (Coslado, 2012)¹³. Célestin Freinet fue pionero en el campo, resaltando la importancia del lenguaje y la comunicación en los procesos educativos¹⁴.

2. Salud confirma el primer caso de coronavirus en el país. (2020, March 3). Argentina.gob.ar.

3. Resolución 106 / 2020 (2020, 15 de marzo). Se crea el programa de “Seguimos educando” en el ámbito del Ministerio de Educación. <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/resoluci%C3%B3n-106-2020-335490>

4. Decreto 297/2020 (2020, 19 de marzo). Decreto de aislamiento social, preventivo y obligatorio. Información legislativa. <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/335000-339999/335741/norma.htm>

5. Galinsky, P. (2020, June 18). Cuarentena del 1 al 5: qué significa cada fase, qué se puede hacer y qué no. Clarín.

Se considera al concepto de la educomunicación como uno que abarca los conocimientos de diferentes y variados lenguajes y medios por los cuales se lleva a cabo la comunicación personal, grupal y social; y en el cual también se contempla la formación del sentido crítico frente a los procesos comunicativos y sus mensajes con lo cual es posible descubrir los valores culturales propios y la verdad (Roberto Aparici, 2010)¹⁵. Es importante, también, resaltar la importancia de su naturaleza interdisciplinaria y la variedad de temas que se encuentran en el mismo (Gustavo Hernández Díaz, 2007)¹⁶.

Se pueden identificar dos enfoques de visión educomunicativa: El primero, se centra en el manejo de los medios con una visión educomunicativa instrumental, percibe al campo desde los modelos Informativo-transmisor y corresponde al modelo educativo que plantea Freire donde el educador deposita contenidos en los estudiantes. Kaplún lo llama “el típico modelo escolástico de clase frontal” en donde el docente funciona como un experto en la tecnología enfocado en el desarrollo de destreza instrumental y mecánica de las tecnologías, por lo que su mirada está puesta en el adiestramiento para el manejo de la tecnología o los medios (Coslado, 2012)¹⁷.

Roberto Aparici (2010) declara la estandarización y expansión de los modelos instrumentales de los medios a partir de la globalización de la economía y de las tecnologías de la información

y de la comunicación¹⁸, lo que produjo la hegemonización de este modelo a la hora de abordar el campo de estudio de la educomunicación. Según Coslado, estas prácticas relegan la dimensión ética y social que debería tener el proceso educativo, no promueven el aprendizaje colaborativo-dialógico, como así tampoco la creatividad o inteligencia colectiva.

En segundo lugar, se encuentra la visión dialógica que se establece en nociones educativas, comunicativas y tecnológicas diferentes a las instrumentales (Coslado, 2012). Su finalidad es la de construcción y creación por medio de una acción colectiva, por lo que posee una naturaleza colaborativa y participativa, posibilidades creativas y transformadoras. En ella, la tecnología puede formar parte del proceso, pero desde una perspectiva de reflexión y comprensión de la realidad. Por medio de ella se puede establecer el proceso comunicativo como así también estimular la discusión, la reflexión, el diálogo (Kaplún, 1998)¹⁹ y la comprensión de la realidad (Aparici, 2010).

MODELOS COMUNICACIONALES

Cuando hablamos de modelos comunicacionales y de educación Mario Kaplún (1998)²⁰ plantea que a cada tipo de educación le corresponde una concepción y práctica de comunicación. Divide a los modelos en dos: De tipo exógeno y de tipo endógeno. En las primeras, se encuentran las concepciones educativas tradicionales

6. Decreto DNU 520/2020 (2020, 7 de junio). Decreto de distanciamiento y aislamiento social, preventivo y obligatorio. Información legislativa. <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/verNorma.do?id=338406>

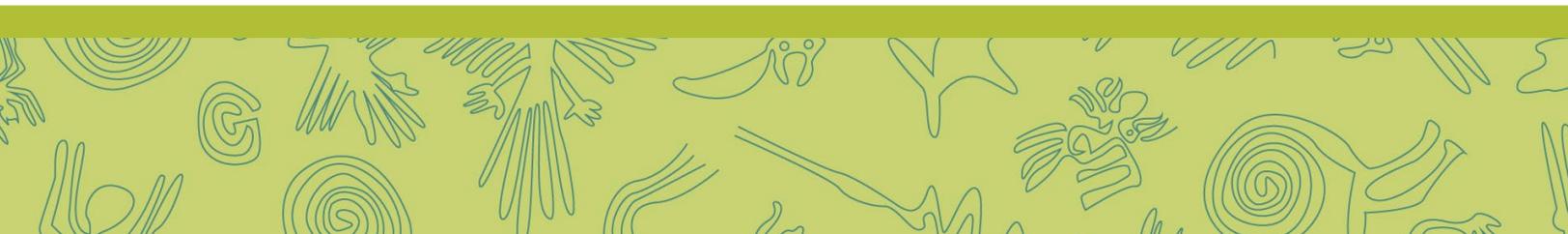
7. ¿Qué medidas está tomando el gobierno? (2022, August 31). Argentina.gob.ar. <https://www.argentina.gob.ar/coronavirus/medidas-gobierno>

8. LEY N° 26.206 (2006, 27 de diciembre). Ley de Educación Nacional. Artículos 101 y 102. Información legislativa. <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26206-123542/actualizacion>

9. Ley N° 9.870 (2010). Ley sobre los principios generales de educación en la Provincia de Córdoba. Boletín oficial

<https://www.argentina.gob.ar/normativa/provincial/ley-9870-123456789-0abc-defg-078-9000ovorpel/> actualizacion

10. Serie #SeguimosEducando: cuadernos para estudiantes. (2020, marzo 30). Argentina.gob.ar. <https://www.argentina.gob.ar/noticias/serie-seguimoseducando-cuadernos-para-estudiantes>



y les corresponde un modelo comunicacional del tipo transmisor. Los modelos exógenos son dos: En primer lugar, aquel que pone el énfasis en los contenidos y el segundo que pone el énfasis en los efectos. Son llamados exógenos ya que se plantean de manera externa al destinatario. Kaplún nota la facilidad de traslado de este modelo desde un sistema presencial a un sistema a distancia. Este concepto de transmisión de conocimiento desde el educador hacia el educando fomenta la idea de avance desde una perspectiva centrada en el reforzamiento y la eficacia de dicha transmisión, y de modernización. Esto, fortalece el sentido instrumentalista del uso de los nuevos recursos y las TIC. Las tecnologías y los materiales poseen un rol fundamental, prevaleciendo la idea de enseñanza programada y la minimización del rol del docente o su sustitución por máquinas de enseñar. El rol del docente se limita al de administrar los programas educativos estandarizados.

Por otro lado, se encuentra el tipo endógeno. En el mismo, se resalta la importancia del proceso de transformación de la persona y las comunidades. No se preocupa tanto de los contenidos que van a ser comunicados, y tampoco de los efectos en término de comportamiento, sino que se preocupa de la interacción dialéctica entre las personas y su realidad. Se centra en el educando como un sujeto activo del proceso educativo y el diálogo tiene un rol fundamental, porque es a partir de este que se producen los intercambios de saberes, tanto entre educandos como entre educandos y educadores. En este modelo, ya no se trata de emisores y receptores, sino de “emirecs”, personas con la

capacidad de ser emisores y receptores a la vez. Aquí, a diferencia de la corriente tecnicista que se centraba en la retroalimentación, se enfoca más en la prealimentación. La posibilidad de proponer mensajes, canales y procesos provocadores de diálogo, se originan de partir desde otro, de escucharlo, de relacionarse con empatía y reconocimiento de sus códigos.

NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Desde la educación se buscó la implementación e integración de las nuevas tecnologías debido a su creciente presencia en una sociedad globalizada. Urribarri (2007)²¹ destaca que, si bien la infraestructura de telecomunicaciones y maestros debidamente adiestrados para su aprovechamiento es una exigencia de la cual se debe partir, es necesario que esté acompañado de una comprensión de fondo sobre la Sociedad de la Información y los desafíos impuestos por la misma. Pero es una realidad que la implementación de las tecnologías en los procesos educativos acarrea problemas históricos. Evidentemente, la simple traslación mecánica de esquemas de la educación desarrollada en aulas a los medios no es viable. Es necesario comprender el carácter social de los procesos de aprendizaje y la importancia de la comunicación en el sentido no solo funcional, sino también dialógico (Gabriel Kaplún, 2002)²².

Con el avance en las TIC, el saber se ha descentralizado, y circula por fuera de los lugares tradicionalmente relacionados con él, como lo son

11. Noticias Gobierno de Córdoba (2020, 20 de marzo). La provincia lanzó la web Tu Escuela en Casa. Prensa Córdoba.

12. Eliana Fram (2020). Covid-19: políticas para reducir rápido la brecha digital educativa. Observatorio Argentinos por la Educación.

13. Barbas Coslado, A. (2012). Educomunicación: Desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. Foro de educación n°4 pp 157-175.

14. Martínez-Salanova, E. (21 de mayo de 2014). Educomunicación. Obtenido de Volver a Educación y Didáctica. <https://bit.ly/34xwmem>

15. Aparici, R. (Coord.) (2010). Educomunicación: más allá del 2.0. Introducción. Gedisa, Barcelona. p.9

16. Hernández Díaz, G. (2007). Educomunicación. Desarrollo del pensamiento desde una interdisciplina emergente. Comunicación: Estudios venezolanos de comunicación, (138), 68-78. <https://bit.ly/39r1b62>

las escuelas (Martín-Barbero, 2000)²³. El saber se ha fragmentado y dispersado, permitiendo su circulación fuera de los lugares que antes los apropiaban y las figuras sociales que los administraban. La diversificación y difusión del saber es uno de los desafíos más fuertes que el mundo de la comunicación le plantea al sistema educativo, y las escuelas, lejos de adaptarse, toman una actitud protectora de su sistema tradicional. Gabriel Kaplún (2002)²⁴ habla de un currículum oculto de las tecnologías educativas, el cual contempla los contenidos no explícitos, y destaca la importancia de pensar el tema de la interacción en la educación, no como un problema técnico, sino uno pedagógico-comunicacional. Las tecnologías y los materiales educativos deben ser considerados desde su potencialidad dialógica. No se debe centrar en qué medios son los utilizados sino la intención con la que son utilizados. El que un colegio busque “modernizarse”, dentro de lo que son sus posibilidades y contexto, no es útil si esa modernización en avances tecnológicos y conocimientos no parten de un replanteo del modelo pedagógico desde el cual son trabajados. Urribarri (2007) expresa los dos sentidos que se contemplan al hablar de retos impuestos por los cambios en el ámbito educativo en el contexto de la Sociedad de la Información. Estos son: la adecuación de la estructura escolar, y la necesidad de formar a los docentes. Para Mirete Ruiz (2010), aún queda mucho por hacer y por trabajar para poder utilizar los medios digitales aprovechándose de la manera más eficiente, recuperando sus ventajas desde una perspectiva motivacional e innovación en el aula, como también, desde la perspectiva formativa

y comunicacional. Resalta que puede deberse a que muchos docentes aún no saben cómo integrar las TIC sin que sea como una herramienta al servicio de la metodología tradicional, o no tienen tanto conocimientos técnicos de su manejo como de las ventajas que propician a los procesos educativos²⁵.

ROL DOCENTE

Paulo Freire (2002) indica que la actuación y compromiso del educador son irremplazables²⁶. Si bien en la era digital se pueden presentar incertidumbres e inquietudes para los docentes, eso no significa que no puedan integrar las nuevas prácticas que pueden brindar las TIC. Es necesario que los docentes adquieran competencias tecnológicas para el desarrollo de su labor y una competente integración curricular de las TIC. Se debe resaltar que los docentes son quienes aprenden a dialogar, quienes recogen la memoria de la escuela para ensamblarla con los nuevos códigos y los nuevos lenguajes y culturas.

ESCUELAS DE CÓRDOBA EN LA PANDEMIA

Las escuelas estudiadas contemplaban zonas urbanas y rurales, en las que prevaleció el uso de la aplicación de WhatsApp y el teléfono; e incluido, en menor medida el uso del mail, pero en las escuelas rurales fue más notorio el uso de la comunicación por medio de papel. Las actividades, en general, tenían una frecuencia semanal o de 15 días. Se destaca la búsqueda constante de estrategias por parte de los docentes para generar el contacto con

17. Barbas Coslado, A. (2012). Educomunicación: Desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. Foro de educación n°4 pp 157-175.

18. Aparici, R. (Coord.) (2010) Educomunicación: más allá del 2.0. Gedisa, Barcelona.

19. Kaplún, M. (1998). Procesos educativos y canales de comunicación. Comunicar 11.

20. Kaplún, Mario (1998). Una pedagogía de la comunicación. Capítulo I: Modelos de educación y modelos de comunicación. Ediciones de la Torre. Madrid. pp 15-83

21. Urribarri, R. (2007). Comunicación y Educación: hacia un punto de equilibrio en la sociedad de la información. Quórum Académico, 4(2),135-148.

22. Kaplún, G. (2002). Tecnologías, diálogos y monólogos. En Comunicación, educación y cambio. Caminos.



el estudiante y/o las familias. En los casos en los que se utilizaron recursos personales como el teléfono, se generaba una comunicación y disposición constante y diaria del docente, lo que produjo complicaciones o problemas relacionados a la privacidad de los mismos y al respeto de límites de horarios. El número de estudiantes desvinculados fue generalmente bajo ya que los docentes buscaron diferentes alternativas para alcanzarlos. Las razones que pudieron ser investigadas por las escuelas solían relacionarse a problemas personales o familiares de los estudiantes. En colegios rurales en donde se realizaban los intercambios en formato de papel se puede observar que no hubo deserción. Todas las escuelas debieron hacer una reprogramación de contenidos debido a que se trabajó con contenidos prioritarios, y las evaluaciones se destacaron por su carácter procesales del aprendizaje, con búsqueda de evidencias para detectar dificultades o fortalezas, o en ocasiones excepcionales realizar una videollamada. El cambio de un ambiente físico presenta diferencias a la de uno virtual a la hora de la escolarización ya que se manejan diferentes tiempos y espacios, como así también presentó una nueva particularidad: los padres siendo intermediarios (lo que llevó a una planificación del contenido que considere esta variable).

En varios casos se resaltó la intención del fortalecimiento del aspecto tecnológico de los medios utilizados, el perfeccionamiento de los formatos y la funcionalidad de cada uno, la búsqueda principal de un medio accesible y de fácil uso para brindar información o estar en contacto

buscando la retroalimentación o interacción digital con las familias, también considerando el lenguaje utilizado ya que se observó que la información no solo debía llegar a las familias sino que debía entenderse. Además, muchas escuelas buscaron enfocarse en mantener la comunicación con las familias para funcionar como apoyo emocional y acompañamiento, como también, reconocer las necesidades que iban más allá del aspecto pedagógico y funcionar como una red de ayuda en las comunidades en las cuales se encuentran los colegios.

En su mayoría utilizaron los cuadernillos que fueron brindados de parte de Nación aunque todos destacan problemas con la descontextualización de los mismos y la necesidad de adaptación para su empleo en las aulas.

BÚSQUEDA DE ALTERNATIVAS EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES EN CONTEXTO DE PANDEMIA

En las escuelas se buscaba poder mantener el contacto con los alumnos y las familias, y la manera más rápida y accesible que consideraron fue por medio de llamadas y mensajes de whatsapp. Sin embargo, en algunas situaciones, principalmente en las escuelas rurales, pero en ocasiones también en las escuelas urbanas, se requería dirigirse a la residencia de las familias para poder entablar el contacto.

Plataformas de aulas virtuales como Classroom fueron consideradas pero debido a que no todos los niños tenían acceso a internet o computadoras

23. Martín-Barbero, J. (2000). Retos culturales de la comunicación a la educación. Nueva Sociedad 169.

24. Kaplún, G. (2002). Tecnologías, diálogos y monólogos. En Comunicación, educación y cambio. Caminos.

25. Ruiz, A. B. M. (2010). Formación docente en TICS ¿Están los docentes preparados para la (R)evolución TIC? International Journal of Developmental and Educational Psychology, 4(1), 35-44.

26. Freire, P. (2002). Virtudes del educador en un contexto de cambio. En Educación y Cambio (pp 31-34). Cuco

debieron reformular las clases planificadas para poder llegar a aquellos estudiantes. Lo mismo sucedía al realizar clases sincrónicas, los docentes buscaban coordinar con sus estudiantes para realizar llamadas y videollamadas pero se presentaba el mismo problema, la falta de teléfonos celulares, o la organización de las familias al tener que coordinar sus actividades compartiendo un solo teléfono. En ocasiones, familias con niños en diferentes niveles debían seleccionar cual de ellos asistiría a la llamada en caso de que los horarios coincidieran.

Hay docentes que optaron por la creación de material gráfico y el envío de archivos pdf con actividades y explicaciones. En ocasiones se presentaba la necesidad de profundizar una explicación y para lograr hacerlo de manera oral decidieron enviar audios para que los estudiantes pudieran oírlos en cualquier momento del día. Algunos docentes decidieron realizar videos grabándose a sí mismos para poder enviarlos por medio de whatsapp. Otros decidieron adentrarse en la página de Youtube, por medio de sus cuentas personales subían videos con sus clases, las cuales quedaban a disposición para que fueran vistas en cualquier momento por la página. Esto permitía que quienes no tuvieran memoria suficiente en sus dispositivos solo necesitaran acceso a Youtube. En una de las escuelas se decidió trasladar a Youtube un proyecto institucional que se realiza todos los años, con el cual se contemplan las tradiciones familiares, las costumbres, las comidas, las danzas folklóricas, etc. Este pasaje a la virtualidad permitió poder involucrar más a las familias, las cuales eran convocadas por el medio para compartir y comentar sobre las comidas típicas que les gustaban o aprendiendo coreografías que el profe de música preparaba. En una de las escuelas, se realizó el proyecto de un “campamento” en casa, donde propusieron

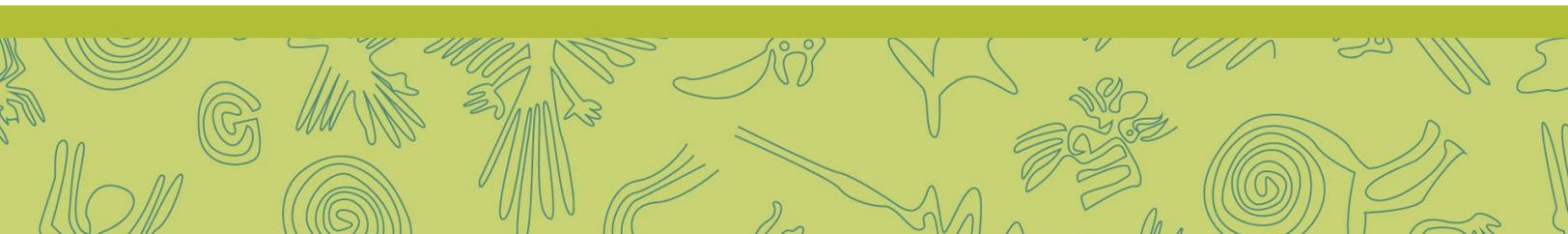
diferentes actividades como la creación de lámparas. Utilizando la plataforma de Genially crearon un espacio donde todos los alumnos podían compartir su experiencia de campamento cumpliendo con todas las actividades propuestas.

PROPUESTAS Y HERRAMIENTAS BRINDADAS POR EL GOBIERNO

Con respecto a las propuestas del gobierno, en general, se utilizaron cuadernillos de parte de Nación en los cuales todos destacan problemas de descontextualización. Debido a esto, los docentes, debieron intervenir y/o adaptar sus contenidos según las actividades de los alumnos, y en algunos casos, solamente como fuente de para actividades aisladas. También, se debió gestionar el contenido con respecto a los niveles de comprensión supuestos para las actividades, ya que estos eran diferentes a la realidad. Asimismo, se comentaron los problemas en cuanto a los tiempos de envíos o las cantidades necesarias para cubrir a todo el estudiantado. En cuanto a las herramientas digitales, fueron mayormente utilizadas por escuelas de la zona de Córdoba Capital, aunque algunos docentes que trabajan allí vivían en zonas del interior que no tenían conexión para acceder a las plataformas web. En cuanto a las zonas urbanas del interior de la provincia y las escuelas rurales, se destaca la dificultad de acceder debido a la falta de conexión de internet. También se debe resaltar que la no utilización de propuestas digitales del gobierno también se debió a la falta de tutoriales o preparación para su uso.

MANEJO DE TICS Y CAPACITACIONES DE LOS DOCENTES

En todos los casos se consideró que, si bien algunos docentes contaban con más herramientas que otros, no se encontraban



capacitados para llevar a cabo los cambios y las adaptaciones para el uso de las nuevas tecnologías necesarias durante el periodo de cuarentena. Si bien se menciona el uso de capacitaciones virtuales, en todos los colegios se resalta el aprendizaje autodidacta de los docentes en cuanto al utilización y manejo. Se mencionan en todos los casos el trabajo en equipo y la creación de red de trabajo colaborativo, de manera en que los docentes que se encontraban con dificultades podían acceder y consultar a aquellos compañeros que tenían más conocimiento o que habían encontrado información de fuentes alternativas o tutoriales. Si bien en el área rural se utilizó el papel, los docentes debieron aprender y capacitarse en manejo de las TIC para poder realizar la planificación de sus clases, las cuales luego eran entregadas a los estudiantes. Hubo dificultades relacionadas al internet o dispositivos deficientes como así también se mencionan que si bien se podían aprovechar cursos o capacitaciones de la página del gobierno, en algunos casos, no había explicaciones en el material para facilitar el aprendizaje. En todos los casos se percibe un avance evidente en el conocimiento de las nuevas tecnologías.

PRESENCIA Y ACCIONAR DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El contacto con el ministerio de educación se realizaba a través de la inspección y el canal primario fue el teléfono/whatsapp. Por medio de los mismos se recibía información y se podían realizar consultas específicas o devolución de pedidos del Ministerio. En algunos casos se comenta que había un desfase de tiempos y descontextualización de la información que se brindaba, pero fue indicado que este problema ya era existente antes de la pandemia del

año 2020. Se resalta también problemas con respecto a la claridad de los mensajes, y se generaban problemas y confusiones debido a que la información solía llegar primero por los medios de comunicación a las familias y después por vía jerárquica (inspección). También se creaba confusión ya que, en los mismos medios de comunicación, la información llegaba descontextualizada según la zona en la que se encontraban las escuelas. Esto generaba un clima negativo en el ámbito escolar, al que se le sumaba, además, difusiones de expresiones y opiniones que desvalorizaban la labor docente, como así también se menciona que las personas entrevistadas en los programas no sabían del tema o no estaban bien informados.

REFLEXIONES

Debido a la pandemia se pudieron visibilizar algunos aspectos de su desarrollo en las escuelas de Córdoba, tanto del ámbito urbano como rural en las zonas de la capital y del interior de la provincia. Si bien todas las escuelas debieron utilizar formatos diferentes en materiales y hacer uso de las TIC, el mismo fue escaso, siendo las escuelas de las zonas rurales en las que, en su mayoría, hicieron uso de cuadernillos y actividades en papel, en ocasiones coordinando sus encuentros y distribución física, por medio de teléfonos o con ayuda de la misma comunidad en la que se encontraban (casos que se vieron, en menor medida, en escuelas urbanas del interior y de la capital de Córdoba). Los docentes debieron tomar decisiones sobre la marcha, ya que en cuestión de días debieron reprogramar su contenidos y alterar sus planificaciones para que pudieran acomodarse a las necesidades que planteaba el entorno virtual. Considerando que no era posible alcanzar la totalidad de alumnos con herramientas digitales, también debieron



buscar alternativas de contacto con las familias que permitiera el intercambio de contenido y actividades, que en ocasiones debieron volverse a planificar para adaptarse a estas nuevas estrategias específicas. Los recursos y herramientas materiales e internet que fueron utilizados para el desarrollo de las clases a distancia fueron primeramente provenientes de los docentes y de los hogares de los estudiantes/familias, lo cual presentaba un problema cuando los hogares no contaban con los recursos necesarios. La necesaria comprensión a fondo de la sociedad de información que indica Urribarri, sumada a la adecuación de la infraestructura, se ve también insuficiente teniendo en cuenta la aplicación deficiente de los procedimientos que se utilizan en el sistema educativo por parte del gobierno. Fueron los docentes quienes debieron repensar una escuela nueva, en un contexto extraordinario, valiéndose de sus propios recursos, pensando estrategias y aprendiendo de manera personal y/o con sus compañeros. Debieron recurrir a una creatividad por supervivencia, en donde fue necesario pensar y repensar diferentes planificaciones, estrategias, actividades y canales de comunicación, para poder sobrellevar una escuela que debió modificarse totalmente prácticamente de un día para otro, donde también debieron valerse de su ingenio y creatividad para planear y llevar a cabo nuevas prácticas para las cuales también debieron formarse durante la marcha y con recursos limitados. No fue simplemente integrar las TIC por el simple hecho de utilizarlas sino de aprender a conocerlas, manejarlas y principalmente, aprender a incorporarlas con sentido, respondiendo a una necesidad y a una intención específica. Retomando a Gabriel Kaplún, no se debe centrar en “qué” medio se utiliza sino el “para qué”.

Se debió trabajar con gran variedad de dificultades, partiendo de la ausencia de dispositivos

electrónicos y conectividad, como también la falta de capacitaciones específicas para los docentes, o la poca cantidad de herramientas provenientes del gobierno, a lo que se le sumó la insuficiente planificación y ejecución de aquellas herramientas existentes, ya que también debieron ser intervenidas y adaptadas. Es importante rescatar como en esta situación pudo observarse el trabajo en equipo y acompañamiento entre los docentes, aprendiendo de manera conjunta y colaborativa sobre el uso de las diferentes TIC. Formando redes de aprendizaje compartiendo preguntas, conocimientos e ideas. Como indica Coslado (2012) describiendo la visión dialógica de la educomunicación en donde la tecnología puede formar parte del proceso desde una perspectiva de reflexión y comprensión de la realidad.

Además, debemos incluir los obstáculos que implicó el sistema comunicacional entre el ministerio de educación y las escuelas, que si bien se notó una actividad continua, se criticó tal información al ser desactualizada o al ser presentada primero a los medios de comunicación o redes sociales, lo cual generaba confusión tanto entre los docentes como las familias. Además, se sumaba el malestar ya que se subestimaba la labor docente, se brindaba información que no era necesaria para el público en general o descontextualizada para las zonas en las que se encontraban, o la información llegaba tarde ya que se tomaban decisiones sobre la marcha. Los docentes se encontraban en situaciones en las que las familias les consultaban sobre decisiones que se anularon y se reformularon generando confusión, poca credibilidad y descontento. Es evidente que aún quedan muchas cosas en las cuales se deben trabajar para mejorar el desarrollo del ámbito educomunicacional. Si bien problemáticas que vienen prevaleciendo desde años atrás y el contexto pueden significar dificultades específicas, es posible



continuar la evolución de esta área, partiendo desde un diagnóstico adecuado para continuar con una planificación y proyección que permitan el avance y superación de las falencias que hoy predominan en esta área.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ¿Qué medidas está tomando el gobierno? (2022, August 31). Argentina.gov.ar. <https://www.argentina.gov.ar/coronavirus/medidas-gobierno>.
- Aparici, R. (Coord.) (2010) Educomunicación: más allá del 2.0. Introducción. Gedisa, Barcelona. p.9
- Barbas Coslado, A. (2012). Educomunicación: Desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. Foro de educación n°4 pp 157-175.
- Decreto 297/2020 (2020, 19 de marzo). Decreto de aislamiento social, preventivo y obligatorio. Información legislativa. <http://servicios.infoleg.gov.ar/infolegInternet/anejos/335000-339999/335741/norma.htm>
- Decreto DNU 520/2020 (2020, 7 de junio). Decreto de distanciamiento y aislamiento social, preventivo y obligatorio. Información legislativa. <http://servicios.infoleg.gov.ar/infolegInternet/verNorma.do?id=338406>
- Fram, E. (2020). Covid-19: políticas para reducir rápido la brecha digital educativa. Observatorio Argentinos por la Educación.
- Freire, P. (2002). Virtudes del educador en un contexto de cambio. En Educación y Cambio (pp 31-34). Cuco
- Galinsky, P. (2020, June 18). Cuarentena del 1 al 5: qué significa cada fase, qué se puede hacer y qué no. Clarín.
- Hernández Díaz, G. (2007). Educomunicación. Desarrollo del pensamiento desde una interdisciplina emergente. Comunicación: Estudios venezolanos de comunicación, (138), 68-78. <https://bit.ly/39r1b62>
- Kaplún, G. (2002). Tecnologías, diálogos y monólogos. En Comunicación, educación y cambio. Caminos.
- Kaplún, M. (1998). Procesos educativos y canales de comunicación. Comunicar 11.
- Kaplún, M. (1998). Una pedagogía de la comunicación. Capítulo I: Modelos de educación y modelos de comunicación. Ediciones de la Torre. Madrid. pp 15-83.
- Ley N° 9.870 (2010). Ley sobre los principios generales de educación en la Provincia de Córdoba. Boletín oficial
- Ley N° 26.206 (2006, 27 de diciembre). Ley de Educación Nacional. Artículos 101 y 102. Información legislativa. <https://www.argentina.gov.ar/normativa/nacional/ley-26206-123542/actualizacion>
- Ley 27550 (2020, 11 de junio). Modificación del artículo 109 de la ley 26.206 de Educación Nacional. Información legislativa. <https://www.argentina.gov.ar/normativa/nacional/ley-27550-339380/texto>
- Martín-Barbero, J. (2000). Retos culturales de la comunicación a la educación. Nueva Sociedad 169.
- Martínez-Salanova, E. (21 de mayo de 2014). Educomunicación. Obtenido de Volver a Educación



y Didáctica. <https://bit.ly/34xwmem>.

- Noticias Gobierno de Córdoba (2020, 20 de marzo). La provincia lanzó la web Tu Escuela en Casa. Prensa Córdoba.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (24 de Agosto de 2020). La CEPAL y la UNESCO publican documento que analiza los desafíos para la educación que ha traído la pandemia en América Latina y el Caribe.
- Resolución 106 / 2020 (2020, 15 de marzo). Se crea el programa de “Seguimos educando” en el ámbito del Ministerio de Educación. <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/resolucion-106-2020-33549-0>
- Ruiz, A. B. M. (2010). Formación docente en TICS ¿Están los docentes preparados para la (R) evolución TIC? *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4(1), 35-44.
- Salud confirma el primer caso de coronavirus en el país. (2020, March 3). [Argentina.gob.ar. https://www.argentina.gob.ar/noticias/salud-confirma-el-primer-caso-de-coronavirus-en-el-pais](https://www.argentina.gob.ar/noticias/salud-confirma-el-primer-caso-de-coronavirus-en-el-pais)
- Serie #SeguimosEducando: cuadernos para estudiantes. (2020, marzo 30). [Argentina.gob.ar. https://www.argentina.gob.ar/noticias/serie-seguimoseducando-cuadernos-para-estudiantes](https://www.argentina.gob.ar/noticias/serie-seguimoseducando-cuadernos-para-estudiantes)
- Urribarrí, R. (2007). Comunicación y Educación: hacia un punto de equilibrio en la sociedad de la información. *Quórum Académico*, 4(2), 135-148.

BREVE CURRICULUM NOMINAL

Naira Berenice De Alessandro es estudiante de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Córdoba, con estudios finalizados en las carreras de Tecnicatura en Comunicación y Turismo (finalizado en 2021) y Profesorado en Comunicación Social (finalizado en el presente año 2023). Y actualmente cursando la carrera de Licenciatura en Comunicación Social (en proceso de realización de tesis).

PARA CITACIÓN DEL ARTÍCULO

DE ALESSANDRO, Naira Berenice (2023) “*Repensar la práctica docente desde la necesidad y la creatividad*”, en *Revista Latinoamericana en Comunicación, Educación e Historia*. N° 5. Año 5. Pp. 69-81. Red Latinoamericana COMEDHI. Córdoba, Argentina.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional.