

ÍNDICE

EDITORIAL 05

**08 STEEL
FRAME**

**MÉTODO
DE PREDIMENSIONADO**

20

**DISEÑO 32
DE AUTOR**

34
CASA
CAMIARES

ampliación
46
CASA
EN PRADOS

51 EL PROCESO PRODUCTIVO
88 A GRAN ESCALA

ampliación
60
COLEGIO
JOCKEY CLUB CÓRDOBA

ampliación
70
SEDE LINKS
DEL CLUB LOMAS ATHLETIC

DANIEL MOISSET DE ESPANÉS

Egresó como arquitecto en 1960 de la FAU, UNC. Desde entonces se dedica a la enseñanza e investigación en el campo de las estructuras en arquitectura, con sendos años de estudio en el Instituto Eduardo Torroja y en la Universidad de Stuttgart.

En las últimas tres décadas del siglo XX impulsa y desarrolla una serie de iniciativas que modifican sustancialmente el tipo de enseñanza que se usaba en su época de estudiante. Pueden mencionarse la incorporación de las computadoras para el diseño estructural (más que para el cálculo), la introducción del problema sísmico (antes de Caucete), el uso de modelos físicos para mostrar el comportamiento de las estructuras, el taller de diseño estructural, la presentación y participación activa en congresos, el dictado de cursos de formación para docentes, la participación de estudiantes en concursos como experiencia didáctica, etc. Todas actividades que hoy se continúan desarrollando habitualmente en la FAUD.

Retirado de la docencia en 2003 actualmente trabaja en su ecléctico taller unipersonal (tornería, herrería, carpintería, mecánica) en el proyecto y construcción de máquinas y herramientas para el procesamiento de nueces (partido y separación de cáscaras). Su meta es preparar un manual de autoconstrucción de esos equipos para pequeños productores y luego subirlo a la web para consulta gratuita.

en la contratapa