



“

EL ARQUITECTO

“La arquitectura es un oficio artístico, aunque al mismo tiempo también es un oficio científico; éste es justamente su hecho distintivo.”

Arq, Renzo Piano

Considero que el Arquitecto debe poder desarrollar dos competencias esenciales:

Primero la capacidad de crear, que representa la posibilidad de “construir” sobre la base de la búsqueda interior estimulada con conocimientos intuitivos y adquiridos.

Segundo, la aptitud para la concreción científico-técnica.

Ambos aspectos son indisolubles y constituyen una totalidad conceptual, es decir, que en el hecho arquitectónico intervienen múltiples variables desde la concepción de la obra y éstas se interrelacionan en todo el proceso de diseño. En definitiva, como expresa el Arq, Jean Nouvel: “La arquitectura es el arte donde la ciencia y la técnica se funden con la emoción y la creatividad.”

El profesional, también, debe poder responder a la sociedad que le exige respuestas con respecto a la viabilidad de la obra en el aquí y ahora, en un entorno ambiental, socio-económico y productivo determinado, sin descuidar nunca el sujeto, último fin de sus creaciones, ya que como dice el Arq, Kjetil Trædal Thorsen “La arquitectura, a diferencia del arte, no puede existir sin personas.” Partiendo de lo expresado, al Arquitecto se le requieren capacidades intelectuales en campos del conocimiento muy diversos. No sólo debe aprehenderlos sino, además, integrarlos, ya que el hecho arquitectónico es único e indivisible.

Este es el desafío en el cual estamos inmersos.

Arq, Isolda Simonetti

estructuras

”