

APORTES DE LA EXTENSIÓN A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS, AL PROYECTO NACIONAL Y LATINOAMERICANO
"Ponencia"

RESUMEN: "Reflexiones acerca de lo que "decimos" sobre "lo que es" Cultura, a partir del Proyecto "Culturas Itinerantes. La cultura sigue circulando por los barrios"

AYBAR A.; GALIMBERTI E.

Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Córdoba

El presente trabajo se enmarca dentro del proyecto "Culturas Itinerantes sigue circulando por los barrios" en el cual participa la Cátedra de Estrategias de Intervención Comunitaria de la Facultad de Psicología, UNC. Este proyecto tuvo sus inicios en el año 2010 y sigue en el presente año. Este es subsidiado por la Secretaría de Extensión Universitaria. El proyecto propone junto con organizaciones comunitarias; trabajadores de la cultura, equipos de trabajo universitarios atender el campo problemático de la cultura, a partir de la participación y organización colectiva de jornadas culturales en los barrios o territorios elegidos, haciendo uso del espacio público y abierto. Uno de sus objetivos plantea visibilizar significaciones y procesos culturales en los espacios comunitarios. A partir de este objetivo, nos proponemos, en este trabajo aproximarnos a primeras reflexiones y conceptualizaciones acerca de lo que circula, en las distintas jornadas, sobre lo que "dicen", "piensan", "expresan" sobre CULTURA los participantes atendiendo a las voces de los y las vecinos/as de las comunidades. Para esto tomaremos como material de análisis los registros audiovisuales y las entrevistas realizadas a lo largo de cada jornada cultural.