



# EDITORIAL

## Artículos de Reflexión "COVID-19"

Arq. María Julia Schiavoni

Año 2020, educación virtual, trabajar desde el hogar, aislamiento, distanciamiento, salir lo imprescindible, confinamiento, "quedate en casa" **¿Podríamos titularlo el efecto mariposa?** Según la bibliografía, se basa en la idea de que las pequeñas variaciones en un modelo o sistema pueden producir grandes cambios en el futuro del mismo.

**"El aleteo de una mariposa puede repercutir al otro lado del mundo"**

Así es que desde la ciudad de Wuhan, en China la OMS recibió el reporte del primer caso de un virus al que llamaron COVID-19. No vamos a detenernos en teorías, simplemente una definición editorial para el contexto, y para expresar el cimbronazo que produjo la pandemia en nuestras vidas.

A partir de ello y como todos los años que iniciamos el proceso de llevar adelante esta revista, nos propusimos pensar de qué manera visualizar todo aquello que en el contexto de pandemia nos interpelaba. En ese marco, abrimos nuestra anual convocatoria, con un llamado muy particular; **"Artículos de reflexión COVID-19"**.

Esta edición especial, partió de la idea de poner en debate las distintas prácticas desde la academia y la profesión, pensando que nunca hay límites para expresarse, la palabra, la lectura, la capacidad de crear, no han cambiado, aunque el mundo pareciera que sí.

Así, nuestra convocatoria tuvo especial interés en convocar a quienes desde la ciudad o el

territorio, tienen una historia que contar, una experiencia a transmitir o simplemente poner en debate un tema.

Esta edición, demuestra que a pesar de que **la ciudad se puso en stop**, las ideas siguieron fluyendo. Sí, es cierto que en otros contextos y otras realidades también, pero nunca perdiendo la capacidad de seguir creando espacios de intercambio entre saberes y experiencias, entre la comunidad académica y la sociedad toda en su conjunto.

Presentamos con mucho entusiasmo esta edición especial, esperando que puedan disfrutarla y sea de utilidad para todos.