



COMODORO RIVADAVIA CIUDAD EDUCADORA ESPACIOS PÚBLICOS EDUCATIVOS - PRODUCTIVOS EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD. ENSAYO SOBRE ZONA SUR

Leiva, Alexis Joel

Estudiante NIVEL VI. FAUD. UNC

Alumno adscripto en Investigación SECyT-UNC Proyecto Consolidar 2023. FAUD. UNC

González, Dana Agustina

Estudiante NIVEL VI. FAUD. UNC

Alumna adscripta en las cátedras de Historia de la Arquitectura IIB y Urbanismo IIB. FAUD. UNC

Becaria EVC-CIN 2022

Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD)

Mención honorífica Concurso Alacero 16va edición 2023. Etapa nacional

Resumen

El presente trabajo se enmarca dentro de la tesis de grado de la carrera de Arquitectura de la FAUD, UNC. El mismo tiene como meta potenciar prácticas sociales existentes en la periferia de la ciudad de Comodoro Rivadavia a través de servicios y espacios educativos públicos con potencial ambiental, productivo y tecnológico.

Al mismo tiempo, el proyecto colabora con la regeneración y expansión de las áreas naturales dispersas en el territorio. Se busca que la intervención sea el puntapié inicial de un grupo de acupunturas urbanas, y que abra el camino para pensar proyectos de espacio público como infraestructuras con la capacidad de brindar servicios educativos, productivos, ambientales, sociales, urbanos y de recreación, generando un mayor conocimiento sobre el entorno natural patagónico (sus amenazas y riesgos), experiencia práctica en técnicas de cultivo, conciencia, administración del medio ambiente y competencias para acceder al empleo.

Introducción

La Ciudad de Comodoro Rivadavia, conocida como la Capital Nacional del Petróleo, se encuentra dentro de los "Jardines Globales" entendidos como grandes territorios con poca antropización, pero con muchos recursos y desafíos. La ciudad costera se ubica dentro de la denominada Patagonia Negra, por su actividad económica extractivista (Sprechmann y Capandeguy, 2005). Esta condición trajo aparejada múltiples problemáticas, tales como la dependencia económica a los hidrocarburos, marginando al empleo informal a las personas que no se encuentran dentro del sistema del petróleo. Así también, cordones rurales reducidos por el avance del área de extracción, problemáticas ambientales, segregación, etc.

Las comunidades ajenas al sistema extractivista hacen frente al déficit económico, ambiental y social que caracteriza a la ciudad mediante actividades comunitarias. Un caso representativo es el del grupo "Mujeres de la huerta" ubicado a los pies del cerro del barrio Abel Amaya, al sur de la ciudad. Con asistencia del programa Pro-huerta que coordina el INTA en Comodoro, crearon un espacio productivo de alto impacto educativo, ambiental y social, donde se aprende, se produce y se comercializa lo producido.

Una de sus integrantes, Florencia Calapeña, sostiene que la huerta comunitaria es una "escuela al aire libre" ya que el grupo de mujeres brinda capacitaciones para quienes quieran iniciar su propia huerta. Así también, el cultivo se convierte en un espacio educativo/ recreativo

para sus hijos que se ven muy interesados por la temática. Sostienen que trabajar la tierra ayuda a potenciar la conciencia ambiental y alimentaria. Por otro lado, afirman que ante la carencia de espacios verdes en la ciudad, el área productiva que crearon es un lugar favorable para fomentar la salud mental.

En base a la caracterización de la ciudad de Comodoro, sus problemáticas y principalmente a la respuesta que las comunidades tienen frente a estas, es que se entiende a la educación como instrumento de transformación, con potencial para impactar en el territorio en las cuestiones relacionadas con el ambiente, el desarrollo urbano y social. Bajo esta hipótesis es que se decide trabajar con el objetivo N°4 de Desarrollo sostenible propuesto por la ONU: Educación de Calidad (fig.1)

El mismo, se busca alcanzar en base a lo propuesto por la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, la cual busca consolidar a la educación como herramienta transformadora.

Las ciudades educadoras con sus instituciones educativas formales (educación reglada) y sus intervenciones no formales (con intencionalidad educadora fuera de la educación reglada) e informales (no intencionales ni planificadas) colaborarán, bilateral o multilateralmente, para hacer realidad el intercambio de experiencias. La "Ciudad Educadora" gira en torno a tres puntos esenciales: sistema - territorio dispersión, movilidad, polarización) actores (conciencia, crítica, conocimiento) y transformación productiva, sustentable y equitativa (AICE, 2020).



Figura 1: Imagen exterior. Edificio educativo en relación al parque productivo- ambiental.

Propuesta

Para plasmar los principios teóricos antes mencionados y dar respuesta a las problemáticas que caracterizan a la ciudad, se plantea una estrategia bajo tres escalas de aproximación.

ESCALA TERRITORIAL: Áreas naturales/ productivas + camino escenográfico = Plan general territorial ambiental

Se establece un plan general territorial que será sustento de la intervención. Este se configura en el borde de

la ciudad, donde la actividad extractiva y la urbanización se encuentran. Se recuperan elementos naturales del territorio (áreas productivas, montañosas, cordón forestal, etc.) y se las vincula por medio de un camino escenográfico, estableciendo así un sistema natural de transición, que por un lado frena el crecimiento de la ciudad, estableciendo un límite entre la urbanización y la actividad petrolera. Por otro lado, potencia la educación informal y concientiza a la población del valor de los recursos naturales característicos de la Patagonia.

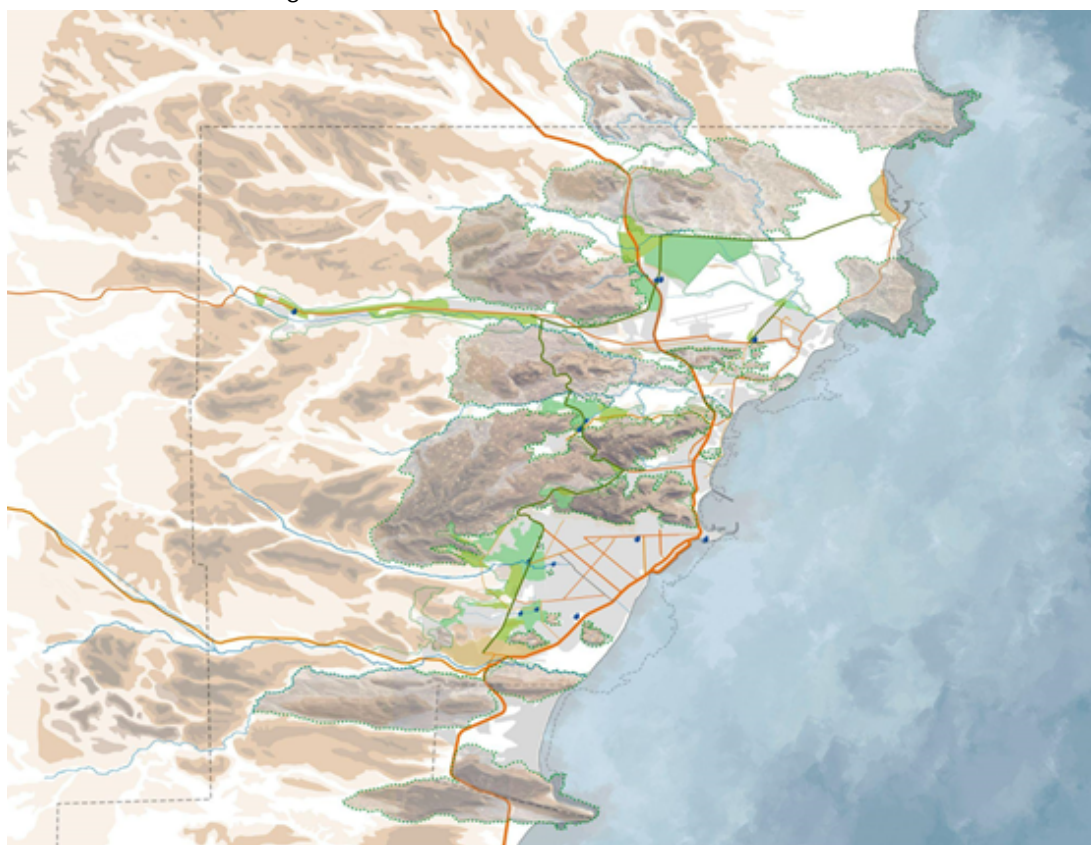


Figura 2: Estrategia Territorial.

ESCALA URBANA: Cordón forestal + Corredores verdes + espacios educativos = Sistema ambiental educativo

Los elementos naturales puestos en valor se extienden hacia la ciudad por medio de corredores verdes. Estos a su vez, unen los espacios educativos dispersos en el territorio, tanto los de características formales, no formales e informales, dando como resultado un sistema ambiental educativo.

Se toma como caso de estudio el cordón forestal sur de la ciudad, por su ubicación con respecto al plan general territorial propuesto, por la cantidad de productores agrícolas presentes, por los recursos naturales y por estar en un potencial retroceso (fig. 3)

ESCALA PAISAJÍSTICA ARQUITECTÓNICA: Parque productivo ambiental + edificio educativo = Triada educativa (educación, producción, económica)

Dentro de este sistema educativo ambiental se inserta la intervención. La misma se ubica en el corazón del Barrio Moure, un asentamiento informal al sur de la ciudad, con grandes problemáticas económicas, sociales, ambientales y espaciales. Se busca brindar educación ambiental tecnológica a los habitantes del barrio para potenciar el sistema ambiental educativo propuesto, dotando de herramientas para el empleo formal y para mejorar la calidad de vida.

Para alcanzar el objetivo se plantea 29663 m² de espacio público con calidad ambiental, en donde se aprende, se produce y se recrea. Acompañando al mismo,

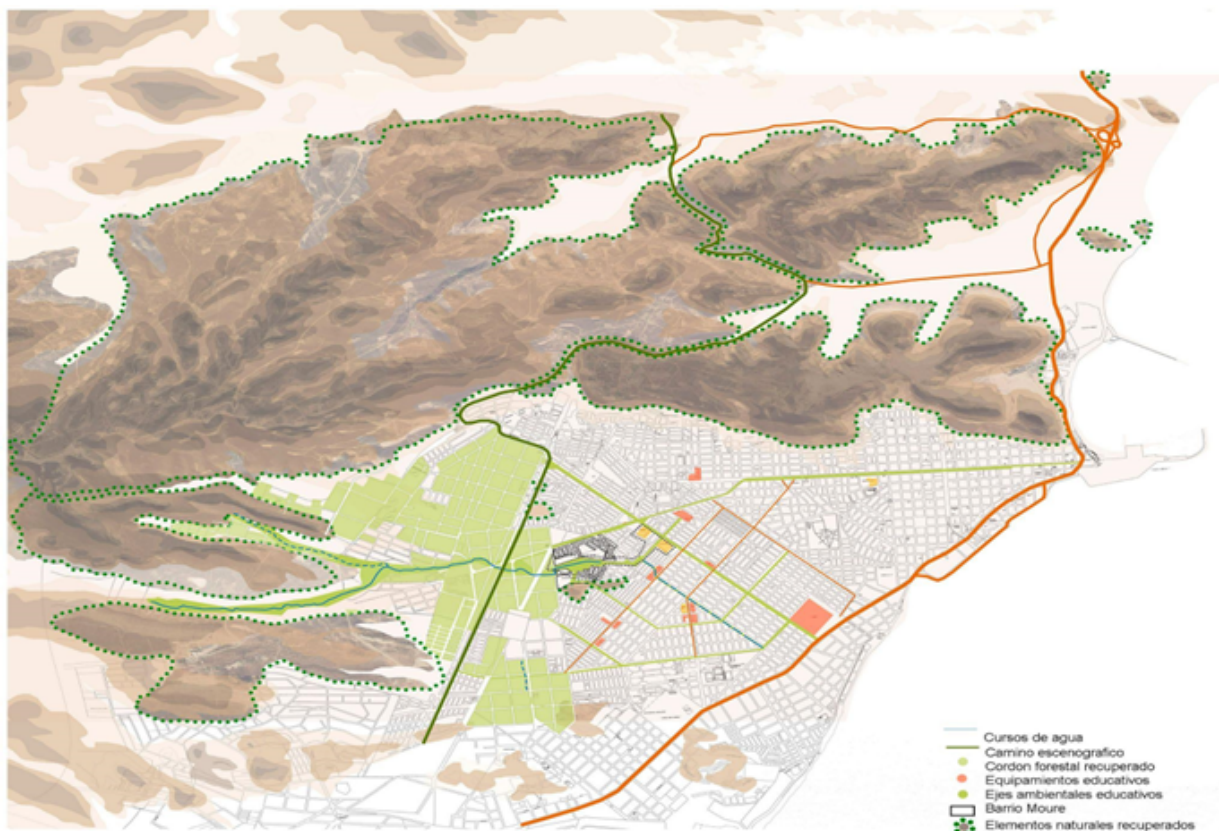


Figura 3: Estrategia sectorial. Zona Sur.

se proyecta un edificio educativo de 325m², donde los habitantes adquieren conocimientos teóricos y prácticos sobre el cultivo y manejo de la tierra en esta localización geográfica particular. Por último, se busca integrar los programas educativos de la ciudad (Pro huerta, INTA, comedor conocimiento, sistema de educación formal, etc.) para promover la educación no formal.

El parque “Argimiro Moure” se establece como una transición entre el área forestal y la urbanización, a su vez como un elemento de conexión barrial. El mismo tiene como premisa que el paisaje ya existe y por medio de la intervención se potencia las dinámicas presentes como materia de memoria y futuro.

Se configura a través de tres áreas; ambiental, productiva y recreativa, las cuales quedan enlazadas por medio de un camino escenográfico. El mismo, a su vez, divide el parque en dos áreas. Por un parte, un área inundable donde se propone integrar el arroyo Las Quintas como un paisaje fluvial sujeto a las variaciones e inclemencias del tiempo; y un área agrícola, potenciando la educación ambiental y las relaciones comunitarias.

En el parque se plantea un eje institucional compuesto por:

CENTRO RECREATIVO

El sector posee un centro recreativo llamado “La Primavera”, esta edificación es una obra blanda ubicada en torno a una cancha de fútbol, construida por los vecinos

del barrio. Se propone reubicar el centro recreativo dentro del eje institucional, siguiendo la lógica estructural del DEPYT.

DISPOSITIVO EDUCATIVO, PRODUCTIVO Y TECNOLÓGICO (DEPYT)

El edificio principal e institucional, es el eje del proyecto, aquí se parten talleres sobre huertas, ambiente, cocina, sistemas hidropónicos, talleres de valor agregado y programas educativos que buscan integrar al sistema de educación formal.

MERCADO

Como parte de la propuesta, siguiendo la tríada “educación-producción-comercio”, se propone un mercado donde lo producido en el sector, y los huerteros periurbanos de la ciudad de Comodoro Rivadavia puedan comercializar sus cosechas y/o productos con valor agregado.

Dispositivo educativo productivo y tecnológico (DEPYT)

El programa arquitectónico se organiza estructurando los paquetes programáticos a partir de un sistema circulatorio lateral funcionando como un espacio de encuentro e intercambio.

Los paquetes programáticos, que incluyen talleres, expansiones de los mismos, núcleos de servicios y áreas



Figura 4: Planimetría. Parque productivo-ambiental Argimiro Moure.

administrativas. Los mismos funcionan a partir de un módulo estructural de acero repetible con dimensiones de 6x6, en búsqueda de un aprovechamiento del material. Este módulo conformado por una estructura de pórticos metálicos, permite que el programa se modifique o se adapte a requerimientos futuros, así como también, que pueda ser transferible a otros sectores y contextos (fig. 5)

Programa

TALLER TECNOLÓGICO

Taller con posibilidad de expansión, en el cual se parten talleres sobre la composición de los elementos del

sistema hidropónico, así como posibilidad de uso como auditorio general

TALLER HUERTA

En él se parten talleres sobre los tipos de cultivos, talleres de cocina, tiene la capacidad de ampliarse y utilizarse como área de limpieza de cosecha.

INVERNADERO HIDROPONICO

Área de producción de cultivos con requerimientos específicos y salvaguardados de los vientos e inclemencias del tiempo. Aquí se encuentran las cosechas de tipo enredadera y de hojas, como el tomate, morrón, lechuga, entre otros.

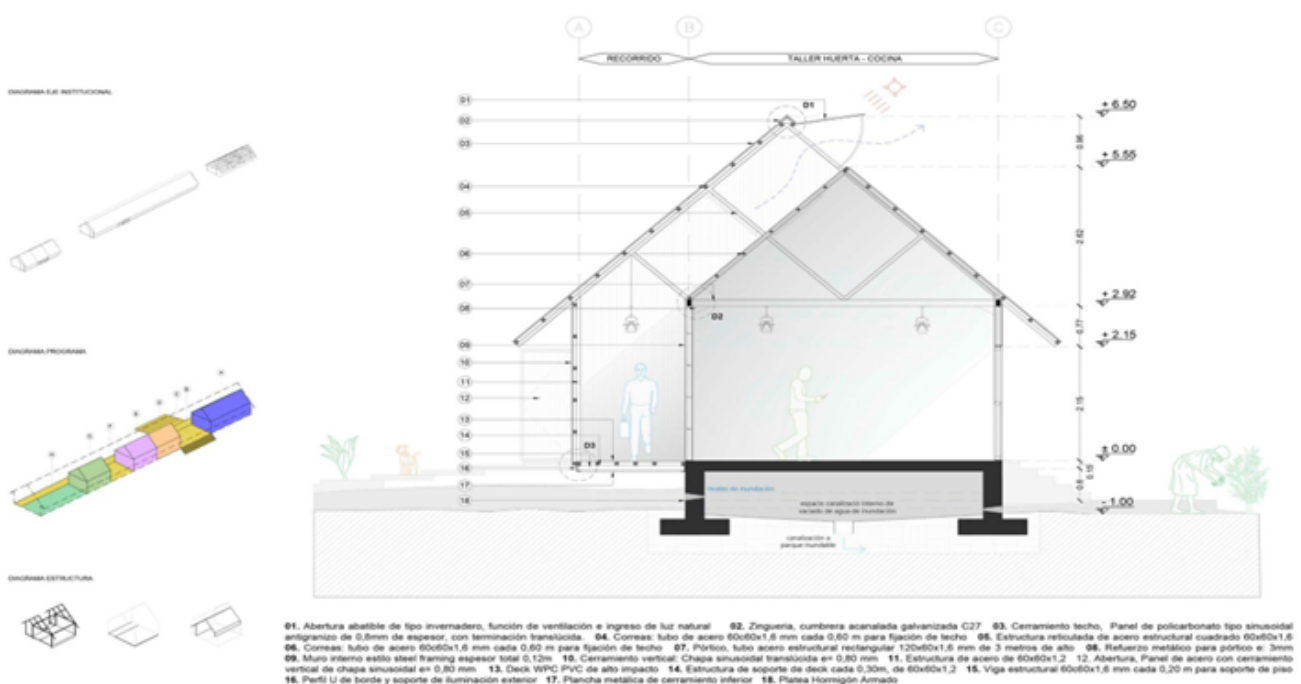


Figura 5: DEPYT. Tecnología estructural y constructiva.

Impacto

EDUCATIVO: Potenciar habilidades agrícolas presentes en el territorio, brindar capacitación en liderazgo, promover intercambios de conocimientos y experiencias sociales positivas. También brindar actividades ocupacionales para participantes de todas las edades.

El espacio paisajístico y arquitectónico desalienta el abuso de la tierra, brinda una plataforma para comprometerse con la educación ambiental y nutricional a través de actividades participativas escolares e individuales para niños y adultos. Fortalecen las relaciones interpersonales y comunitarias y crean una cultura de agricultores orgullosos. La generación de conocimientos sobre la producción y el consumo de productos agrícolas, un

mayor conocimiento sobre el entorno natural, la experiencia práctica en técnicas de cultivo y la conciencia y la administración del medio ambiente.

SOCIAL Y AMBIENTAL : fortalecer las actividades de tipo comunitarias agrícolas que ya se están desarrollando en la ciudad, aumentar la biodiversidad, enorgullecer a la comunidad, elevar los niveles de saneamiento y disminuir la contaminación, aumentar el acceso a alimentos frescos y nutritivos y crear espacios públicos seguros, deseables y conectados a través de la educación no formal e informal de tipo ambiental y a largo plazo extender el cordón forestal de la ciudad como un pulmón verde conectado a un sistema más amplio.

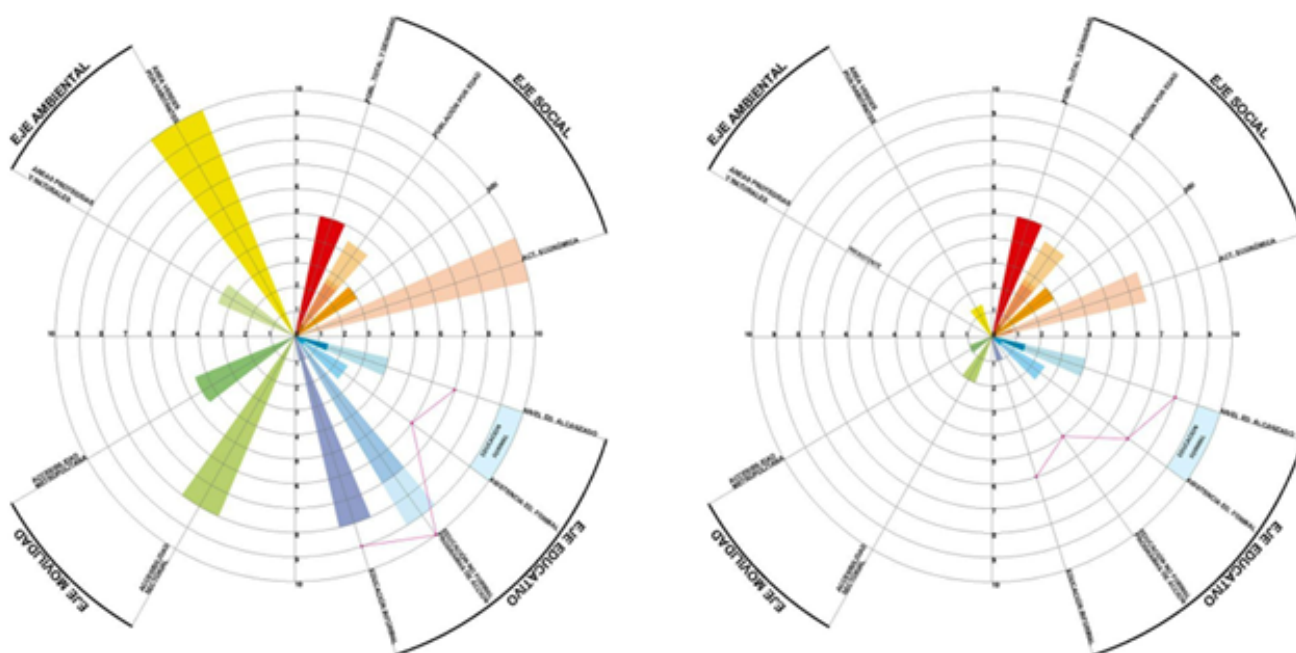


Figura 6: Rosa de los vientos. Izquierda datos actuales. Derecha datos esperados con la intervención. Elaboración propia a partir de Indicadores del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas, 2010.

De esta manera dar respuesta a los objetivos específicos establecidos por el ODS 4:

4.4 Para 2030, aumentar sustancialmente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento

4.7 Para 2030, garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cul-

tural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios.

Bibliografía

Asociación Internacional de Ciudades Educadoras [AICE]. (Ed.). (2020). Carta de Ciudades Educadoras. https://www.edcities.org/wp-content/uploads/2020/11/ES_Carta.pdf

Con Sello Patagónico. (2021, 7 de marzo). MUJERES: A través de la agricultura logran beneficiar a sus familias y comunidades. <https://www.consellopatagonico.com/noticia/20492/detalle>

De Grande, P. y Salvia, A. (2019, 11 de abril). Indicadores del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas, 2010. Poblaciones. Plataforma abierta de datos espaciales de población de la Argentina. <https://mapa.poblaciones.org/map/3701>

Organización de las Naciones Unidas [ONU]. (2023). Objetivos de Desarrollo Sostenible. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Sprechmann, T. y Capandeguy, D. (2005). Patagonia Jardín Global. Urbanismo en el mítico Fin del Mundo. *Revista Elarqa Mx*, 50, 28-49.

Vera, F., Doherty, J., Patiño, S. y Sordi, J. (2022). Diseño ecológico: estrategias para la ciudad vulnerable. Infraestructuras verdes urbanas y espacio público en América Latina y Caribe. Banco Interamericano de Desarrollo. <http://dx.doi.org/10.18235/0004388>