

---

## RESEÑA

KOTLER, Rubén (compilador), *En el país del sí me acuerdo. Los orígenes nacionales e internacionales del movimiento de derechos humanos argentino: de la dictadura a la transición*. Imago Mundi , 1ª Ed. Buenos Aires, 2014

Hay algunos temas que parecen situarse en los márgenes o en la periferia del campo de conocimientos al que pertenecen, ya sea por su locación geopolítica, por la pertenencia socio-económica de sus sujetos o por la indiferencia de los investigadores. En nuestro país, que se reconoce federal pero que actúa en forma centralista, el sólo hecho de investigar **desde** las provincias, focalizando en las experiencias acaecidas en ellas y publicando los resultados en una editorial porteña, es auspicioso. Éste es el caso del libro compilado por Rubén Kotler desde la provincia de Tucumán; en él se presentan trabajos de investigación histórica que han relevado las memorias de familiares de desaparecidos y/o fundadores de los organismos de derechos humanos. Este volumen viene a reforzar una tendencia editorial relativamente nueva y que esperamos, irá consolidándose.

Rubén Kotler, dedicado desde hace años a la historia de las luchas populares en las décadas de los '60 y '70, ha sabido seleccionar una serie de trabajos que indagan sobre los inicios de los organismos de derechos humanos en localidades como Avellaneda (Pcia. de Bs. As), Córdoba, Neuquén y Alto Valle de Río Negro, Santa Fe, Rosario, Tucumán. También incluyó un trabajo que se dedica al estudio de la Comisión de Familiares de Presos y Desaparecidos en la Argentina que fue fundada en Barcelona, España, en los años de plomo. Los autores de cada uno de esos capítulos son: Alonso, Luciano; Arrosagaray, Enrique; Azconegui, María Cecilia; Jensen, Silvina; Scocco, Marianela; Solís, Ana Carol y el mismo Kotler, Rubén. Todos ellos han sabido mostrar las memorias de sus testificantes en el marco de aquel contexto de miedo y dolor.

En el breve Prólogo escrito por el mismo Rubén Kotler se esbozan “algunos apuntes para el debate” que son muy interesantes de tomar en cuenta, tal como la pregunta sobre si la suma de las historias regionales nos permite conjeturar una historia nacional. En el Estudio Introdutorio escrito por Rubén Kotler y Marianela

Scocco, como en todos los Capítulos de la obra, hay indicios interesantísimos sobre posibles líneas de continuación de estas investigaciones dado que se presentan ideas e interpretaciones que podrían ser retomadas en trabajos futuros para ahondar determinadas problemáticas. En cada uno de los Capítulos los autores han realizado una investigación rigurosa que trata de mostrar las vicisitudes por las que pasaron los grupos fundadores de los organismos de Derechos Humanos y que llevaron a algunos de ellos a diferenciarse y/o separarse, mostrando las especificidades acaecidas en cada localidad.

Por último, es muy conmovedor leer una cita textual del filósofo Pablo Dreizik, que Kotler incorpora al final de su prólogo: "... somos responsables de acciones que no hemos cometido (...) en un tiempo que no es el nuestro", escrita en 2001. A comienzos del 2016 los medios de prensa han publicado gran cantidad de opiniones despreciativas de los Organismos de Derechos Humanos y en las que reaparece con inusitada fuerza la llamada teoría de los dos demonios. Justamente por ello es que este texto vuelve a interpelarnos a los lectores con especial agudeza y nos hace pensar en cuán necesaria sería la publicación de trabajos que continuaran la búsqueda.

También ha sido un acierto la elección para el subtítulo de la palabra "orígenes", en vez de "comienzos". A primera vista, el vocablo comienzo se presenta como más riguroso puesto que remite a un determinado momento histórico. Sin embargo, para este texto el uso de "orígenes" es exacto por remitir a una idea más abarcativa que tiende a tomar en cuenta las causas que llevaron a los familiares de las víctimas a organizarse, a pesar del terror.

Para quienes indagamos en el pasado reciente, la publicación de un libro como "En el país del sí me acuerdo" nos da la ocasión de volver a pensar las complejas relaciones entre los diversos grupos que se atrevieron a resistir las vejaciones de la última dictadura, las características diferenciales (pero también las comunes) de esas luchas en algunas provincias de nuestro país y los caminos que recorre la memoria.

Dora E. Bordegaray  
dbordegaray@yahoo.com.ar  
Asociación de Historia Oral de la República Argentina