

---

## Un nuevo inicio

**Hada Graziela Juárez Jerez**  
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.  
E-mail: hadagraziela.juarez@gmail.com

Cuando ya hace seis años como directora de la Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología pensé que necesitábamos un medio para contribuir a difundir ideas, investigaciones, prácticas en el desafiante espacio de la educación y las tecnologías de la información y la comunicación, nunca imaginé que en algún momento futuro sería su editora responsable. Hoy es ese momento y sin duda el desafío es grande frente a una publicación que creció a través del trabajo calificado, responsable y comprometido de la Dra. Nora Valeiras con el acompañamiento de la Dra. Susana Marchisio, quienes hicieron realidad el proyecto junto a jóvenes comunicadores como Martín Ghisio y Sebastián Canavoso. Le dio continuidad la Dra. María Cecilia Martínez afianzando la calidad de la revista que hoy ocupa un lugar destacado entre las publicaciones de la Universidad Nacional de Córdoba. Conjuntamente con la Editora asociada Dra. Hebe Roig y el apoyo de la Lic. Elisa Rosa en la Secretaría de Redacción, enfrentaremos el reto de continuar con los niveles de calidad de las gestiones anteriores.

Estamos en un mundo en que la tecnología digital está fuertemente incorporada tanto en la vida diaria de las personas como en los distintos ámbitos de la sociedad y observamos también una explosión en el uso de las redes sociales para intercambiar información de todo tipo. En este contexto de la era digital, la educación requiere de análisis, de investigaciones, de debates y de prácticas que posibiliten responder las preguntas centrales en relación a qué, cómo y por qué usar las tecnologías para potenciar y dirigir el aprendizaje en consonancia con las competencias hoy exigidas.

En este número, las redes sociales y los recursos digitales abiertos incorporados al proceso educativo a distintos niveles, son el tema predominante. Es así como Solís J. plantea cómo es posible la convergencia entre un recurso tradicional como es la radio y las redes sociales, para transformar la primera en un entorno significativo en la educación no formal. A su vez, Pérez Montero E. y Salcedo Benavides E. investigan a fin de responder al por qué de la integración de las redes a una propuesta didáctica midiendo su impacto sobre el aprendizaje, siendo los resultados obtenidos positivos en cuanto al interés y al rendimiento de los estudiantes. Por su parte la iniciativa de acceso libre al conocimiento lleva a Chiarani M. a propiciar el uso de los recursos educativos abiertos (REA) a través de actividades de extensión, docencia e investigación y es en esta línea en que Arguedas Matarrita C. y Gómez Jiménez A. -previo listado de recursos de libre acceso- analizan el nivel de conocimiento y uso de los mismos por parte de los docentes. A esto, se suma la investigación de Calderone M. y González A. que busca dar respuesta a cómo generar estrategias para la producción de medios didácticos mediados por tecnología y con uso de REA.

La problemática de la incorporación de las TIC al proceso de aprendizaje se observa en todos los niveles educativos, como se pone de manifiesto en las temáticas de artículos presentados. Así, Martinelli S., a partir de un estudio de caso de integración de las tecnologías a una asignatura del

nivel secundario, se aboca a investigar el impacto sobre el rol docente, las estrategias de enseñanza y el aprendizaje. Por su parte, Cheme Arriaga R. analiza para el nivel primario, la incorporación de tecnologías a la planificación a partir de un curriculum integrado en el que se abordan distintos contenidos para el aprendizaje de la lengua extranjera. El tránsito hacia prácticas más dinámicas con uso de tecnología, es presentado por Clerici C. quien narra la experiencia de uso de traductores y simuladores de voz en el aprendizaje del idioma inglés.

A manera de síntesis se observa que en todos los artículos -ya sean fundamentos, investigaciones, innovaciones o experiencias- subyace una misma inquietud que se traduce en buscar respuesta a interrogantes tales como: determinar hasta qué punto se deben incorporar las tecnologías, cómo integrarlas al proceso didáctico, cómo repercuten sobre las habilidades creativas, cuáles son sus efectos sobre los actores del proceso educativo y todas dentro de diferentes contextos. Sin duda no hay una única respuesta y el por qué aún no se vislumbra totalmente.

Sólo me resta agradecer a todos los miembros del comité editor y especialmente a quienes como evaluadores anónimos colaboraron a que este número se concretara.